

說文解字義證

說文解字第二 義證第五

曲阜桂馥學

𡿨 物之微也從八一見而八分之几小之屬皆從小

切

物之微也者微當為𡿨𡿨弓曾子曰微與注云微猶無也易繫辭其稱名也小其取類也大襄三十一年左傳君子務知大者遠者小人務知小者近者漢書律歷志一黍之廣為一分分者自三微而成著可分別也從八一見而八分之者木書初刻無下八字後復加焉小字本集韻類篇並無之戴侗引唐本從八見而八分之韻案木書牛物中分也從八從牛牛為物大可以分也

𡿨 不多也從小人聲

書沼切

不多也者史記蘇秦傳素習知蘇秦皆少之禮器禮有以少為貴者

少也從小入聲讀若輟子結切

少也者本書譚長說沙或从少沙水少沙見

文三

別也象分別相背之形凡八之屬皆從八博拔切

尙書大傳堯八眉八眉者如八字者也抱朴子祛惑篇堯眉八采不然也頭甚豎似八字

別也者本書束從八分別也兆從重八八別也象分別相背之形者本書平下云八分也龔下云八分之也公下云八猶背也

別也從八從刀刀以分別物也甫文切

別也者本書別分解也易繫辭物以羣分漢書律歷志分者可分別物也西都賦九市開場貨別隧分

詞之必然也從入一八八象氣之分散兄氏切

詞之必然也者徐鍇曰凡稱詞者虛也語氣之助也玉篇
余詞之畢也或通作爾文選古詩故人心尚爾李注引字
書爾詞之終也擅弓爾雅從爾爾雅居爾注云爾語
助隱二年公羊傳託始焉爾注云焉爾猶於是也六書故
爾者如是之合言或借耳字孟子直不百步耳直好世俗
之樂耳魏志崔琰傳楊訓發表稱贊功伐琰與訓書曰省
表事佳耳太祖怒曰詎言生女耳耳非佳語從入入
入象氣之分散者韻會引徐鍇本從牛入象氣之分散入
營錯類聚篇云爾者猶云如此也若禮曰鼎鼎爾猶爾
在句之下故象八而十左右分今試言爾則口氣直出旁
圓散而盡也

會詞之舒也從八從日剛聲

昨棧切

詞之舒也者徐鍇曰按詩曰曾是掇克緩氣言之故曰舒
方言會何也湘潭之原荆之南鄙謂何爲會論語會是以
爲孝乎會爲泰山不如林放乎孟子爾何曾比子於是本
書會也釋言楷會也郭云發語辭見詩疏云衛風河廣
云會不崇朝之類是也詩日月寧不我顧箋云寧猶會也
擅弓喪三年以爲極區則弗之忌矣注云則之言會四

聲者岡在江韻與東冬鍾同部周易志應也與以剛中也
為韻班固靈臺詩崇與微韻漢書敘傳終與登韻馬融長
笛賦重與興韻劉楨魯都賦宗與朋
韻陳琳武軍賦宮與繩韻皆此例也



會也庶幾也從八向聲

時亮切

曾也者李善注謝平原內史表引本書同庶幾也者釋
言庶幾尚也詩苑柳不尚息焉大東尚可載也免爰我生
之初尚無為箋並云尚庶幾也正義云易云庶幸也幾覲
也是庶幾者幸覲之意也書大禹謨爾尚一乃心力顧命
尚明時朕言呂荆尚明聽之哉康王之誥尚晉暨顧奏誓
尚猷詢茲黃髮又我尚有之傳並訓尚為庶幾郊特牲尚
曰求諸遠者與檀弓尚行夫子之志乎哉大學尚亦有利
哉注並云尚庶幾也文十八年左傳尚無及期昭十三年
傳余尚得天下注並云尚庶幾幽通賦尚越其幾曹大家
云庶幾于神道之幾微思元賦尚前良之道風兮善注尚
庶幾也論衡別通篇孔子之門講習五經五經皆習庶幾
之才也吳志張昭傳凡在庶幾之流無不造門晉書王羲
之傳得
漸庶幾

𠂔

從意也從八丕聲

徐醉切

從意也者多借遂字文選閒居賦以歌事遂情焉袁陽源詩但營身意遂李善引替類遂從意也禮祭義陶陶遂遂如將復入然注云陶陶遂遂相隨行之貌馥案陶釋文晉遙木書絲隨從也後漢書杜篤傳搜箱陶遂是也齊策士牛乎鄙野推選則難焉非不尊遂也然而形神不全複案遂為簡意

𠂔

多言也從言從八從彡

風廉切

多言也者莊子齊物論大言炎炎小言詹詹

𠂔

畫也從八從人人各有介

古非切

畫也者本書畫界也韓詩章句介界也易繫辭憂悔吝者存乎介論語今汝畫揚雄光祿勳箴經兆宮室畫為中外廊殿門閭限以禁界

𠂔

分也從重八八別也亦聲孝經說曰故上下有別

兵別

切

本書筋从此 吳志虞翻傳注云翻舉鄭解尚書違失事日
分北三苗北古別字鄭訓北猶別誠可怪也穀謂邢典形近
尚書作典

孝經說曰故上下有別者別當為典許沖表云慎又學孝
經孔氏古文說古文孝經者孝昭帝時魯國三老所獻建
武時議郎衛宏所校皆口傳官無其說漢書藝文志孝經
長孫氏說二篇江氏說一篇翼氏說一篇后氏說一篇安
昌侯說一篇不載孔氏
說故沖云官無其說

平分也從八從么八猶背也韓非曰背么為公

古紅

謂周官以公滅私 周書太子晉解伯能移善於眾與百姓
同謂之公 慎子夫投鉤分財投策分馬非以鉤策為均使
得美者不知所以德為惡者不知所以怨此所以塞怨望也
故書龜所以立公識也權衡所以立公正也書契所以立公
信也度量所以立公審也法制禮籍所以立公義也凡立公
所以棄私也 楚辭七諫正法弧而不公王注君之正法膠

成不用衆皆背公而向私也 賈誼書道術篇兼聞無私謂
之公反公爲私 釋名公廣也可廣施也北堂書鈔引韋昭
非釋名云公猶取正直無私也故公字從八八音背
八古之私字背私則爲公也 朱穆絕交論背公以從之公
輕私重後漢書公孫述傳述夢有人語之曰
八公子系十二爲期注云說文云八音私
平分也者東觀漢記耿嵩主廩給莫不稱平視按陳平分
社肉云他日宰天下當如此肉矣言治天下以公也 韓
非曰背公爲公者五蠹篇古者蒼頡之作書也自環者謂
之私背私謂之公公私之相背也乃蒼頡固以知之矣漢
官儀今司徒太尉下書州郡文皆稱公蓋蒼頡作書自環
者謂之私背私者謂之公環濟要畧爵有五等公者無八
也故文北八爲公宋景文
筆記引韓非八公爲公

火

分極也從八七七亦聲

卑吉切

分極也者論語毋必太元度次八赤斤不奪節士之必注
云斤不可奪堅丹不可奪赤猶節士之必專也 七亦聲
者當依徐鉉
本作弋聲

余 語之舒也從八舍省聲

以諸切

漢書外戚傳是邪非邪馥謂余邪聲相近史記歷書結邪於終注邪音餘司馬相如傳出落胥徐漢書作胥邪是也語之舒也者釋天四月為余李巡云四月為物皆生枝布葉故曰余余舒也孫炎云物之枝葉發舒倍九年左傳小自余敢貪天子之命無下拜杜云余身也正黃云齊侯既稱小白而復言余余身釋詁文孫炎曰余舒遲之身也

余 二余也讀與余同

文十二 重一

采

辨別也象獸指爪分別也凡采之屬皆從采讀若辨

蒲覓切

漢司農劉夫人碑

甄采作此采字
辨別也者易乾卦問以辨之繫辭辨吉凶者顧歡注辨別也說苑政理篇夫日間之不如目見之目見之不如足踐

之足踐之不如手辨之中論嚴辨篇辨之爲言別也爲其
善分別事類而明處之也周禮冢宰辨方正位注云辨別
也小宰弊羣吏之治六曰廉辨注云辨然不徒或也又聽
稱責以傳別注云傳別故書作傳辨大司馬設儀辨位注
云辨別也仲尼燕居故長幼辨也注云辨別也玉藻朝辨
色始入注云辨猶別也樂記凡音聲器以立辨史記樂書
辨作別學記離經辨志注云辨謂考問得其定也襄二十
五年左傳男女辨姓杜云辨別也三十一年傳婉而辨杜
云辭婉而旨別哀元年傳蔡人男女以辨杜云辨別也周
語言教必及辨韋云辨別也吳語大夫種進對曰審物則
可以戰乎王曰辨韋云辨別也吳語大夫種進對曰審物則
積厚者流澤光別史記作辨秦始皇本紀別黑白而定一
尊李斯傳別作辨象獸指爪分別也者五音集韻米獸
縣蹄易剝卦剝牀以辨虞曰指問稱辨讀若辨者木書
踰讀若華華乃米之誤

古文采

古文采者徐鍇本作古文采同韻謂文當爲采言與小篆
同也本書與古文從此作𦰩亦有誤書堯典平章百姓鄭

說文解字義證

卷五

五

連筠移叢書
鹽石陽氏采

本作辨馥謂平古文作𦘒與𦘒形近故誤為平後漢書劉
愷傳職在辨章百姓注云尙書曰辨章百姓鄭元注云辨
也別

番 獸足謂之番從采田象其掌 附哀切

獸足謂之番者字或作蹠廣雅蹠足也易賁如蹠如董遇
云馬蹠足橫行曰蹠鄭康成陸績本作蹠文元年左傳王
請食熊蹠而臥服虔注蹠熊掌戰國策人有置係蹠者而
得虎虎怒跌蹠而去虎之情非不愛其蹠也然而不以環
寸之蹠害七尺
之軀有權也

煩 番或從足從煩

本書共下引爾雅狐狸狸貉貉其足蹠其迹公今爾
雅作蹠 呂氏春秋過理篇使宰人牖熊蹠不熟

古文番

漢幽州刺史朱君碑君芳馨魏橫海將軍
呂君碑遂封聲今方表拉借為播字

采

悉也知采諦也從一從采

式荏切

悉也者詳也 知采諦也者諦玉篇廣韻並引作譌本皆
靜審也李善引晏子美哉水平情其濁無不采書金滕乃
問諸史與百執事鄭
注問者問審然否也

番

篆文采從番

篆文采從番者徐鍇本作從田錯曰言從番字也
韻案從番者為篆文則采乃篆文之未變古文者

采

詳盡也從心從采

息七切

詳盡也者當是詳也盡也通鑑臧質復魏主書省示具悉
姦懷注云悉詳也盡也本書勞古文從悉馥謂詳盡則勞
勸釋詁悉盡也尚書大傳悉盡也莊二十九年穀梁傳以
其用民力為己悉矣注云悉盡韓策料大王之卒悉之不
過三十萬馥謂悉
之者言盡其所有

采

古文悉

釋解也從采采取其分別物也從畢聲

賞職切

解也者本書散解也小爾雅廣言釋解也書顧命王不釋
馬本作不釋云不釋疾不解也詩載芟其耕澤澤楚云澤
澤然解散釋文云澤澤音釋釋爾雅作郝音同云耕也郭
云言土解也襄二十九年左傳春王正月公在楚釋不朝
正於廟也杜云釋解也吳語乃使
行人奚斯釋言於齊注云釋解也

文五 重五

半物中分也從八從牛牛為物大可以分也凡半之屬

皆從半

博幔切

物中分也者本書料從半云量物分半也莊四年公羊傳
師喪分勇何注分半也荀子仲尼篇以齊之分奉之而不
足注分半也牛為物大可以分也者本書
徐鉉所加十九文分也牛大物故可分

𠂔半體肉也一日廣肉從半從肉半亦聲

替半切

半體肉也者廣韻胖牲之半體廣雅胖半也周禮腊人掌共饔胖內則鵠鶩胖一日廣肉者大學心廣體胖從半從肉者徐鍇本作從肉從半

𠂔

半也從半反聲

切薄半

半也者叛或作胖儀禮夫婦胖合字林胖半也胖合合其半以成夫婦也又借判字周禮媒氏掌萬民之判注云判半也得耦為合主合其半成夫婦也

文三

𠂔

大牲也牛件也件事理也象角頭三封尾之形凡牛

之屬皆從牛

語來切

相牛經角欲得細身欲得促形欲得如拳大臑疏肋雞齡龍頭突目好跳岐胡壽眼去角近行駛眼欲得大眼中白脈貫重子最快頸骨長且大快壁堂欲得潤倚欲得如絆馬膺庭欲得廣天關欲得成髑骨欲得垂脊中央欲得下垂頭欲

得高百體欲得緊蘭株欲得太豐岳欲得大垂星欲得有怒
肉力柱欲得大而咸懸蹄欲得如入字陰虹屬頸陽鹽欲得
廣常有似鳴者有黃也注云岐率兩腋下分為三壁堂脚股
閭膺庭胸前天關脊接骨蘭株尾株豐岳膝株骨垂星蹄上
也肉覆蹄閭名怒肉力柱當車骨也陰虹者有
雙筋自尾骨屬頸陽鹽者夾尾株前兩腋也

大牲也者本書牛為大物賈誼書胎教篇牛者中央之牲
也牛件也者本書件從牛分也牛大物故可分
理也者徐鍇曰若言物一件二件大則可分也象角頭
三封尾之形也者本書引孔子曰牛羊之字以形舉也徐
鍇曰封高起也漢書西域傳屬賓出封牛顏師古曰封牛
項上隆起者也東觀記封牛其領上肉墳起若封然因以
之名

牡

畜父也從牛土聲

莫厚切

畜父也者廣雅牡雄也論語敢用元牡文十二年公羊傳
周公用白牡監本作牲石經作牡說苑辨物篇其在獸則
牡為陽而牡為陰急就篇雄雌牡牡相隨趨顏注飛曰雌
雄走曰牝牡詩云雄狐綏綏書稱牝雞無晨亦互言之無

拏

古
切

精

徒得切

急就篇特特特羔犢

之後攻其特爲其蹄齧不可乘用

游北於牧注云牦牛特牛也世說新語故

親自營塲有斑特牛專以載致史記秦本

牛上生樹木有牛從木中出見於豐水中馥

畫贊泰山怒持又謝南康王襄井莒秦公怒

[illegible]

連筠移書

照邨邨人見牛

光號為特亮

朴特牛父也者楚辭天問焉得夫朴牛

王注朴大也又注九章云壯大為朴

𠩺 畜母也從牛匕聲易曰畜牝牛吉

廣雅牝雌也集

韻獸雌者牝

畜母也者魏畧時苗為壽春令所乘牝生一犢及去雷其

犢吏曰六畜不識父自當隨其母

卦文王注不可以畜剛猛

之物而吉於畜牝牛也

𠩺 牛子也從牛演省聲

月令犧牡駒

犢舉書其數

牛子也者釋畜其子犢郭注今青州呼犢為物

顏注急就篇牛子曰犢

二歲牛從牛市聲

切

二歲牛者顏

注急就篇同

𠂔

三歲牛從牛參聲

穌含切

三歲牛者顏

注急就篇同

𠂔

四歲牛從牛四四亦聲

息利切

四亦聲者

當云四聲

𠂔

籀文𠂔從貳

𠂔

𠂔牛也從牛害聲

古拜切

本書𠂔羊殺𠂔也

廣雅𠂔𠂔並云𠂔也

顏注急就篇𠂔

劇牛也

廣韻𠂔健牛馥案通俗文以刀去陰曰劇字書𠂔

𠂔也

一切經音義十三健字書作𠂔居言反健𠂔也𠂔𠂔

牛也以

刀去陰也𠂔音歌敗反𠂔自陵反潘岳藉田賦蔥

𠂔服於

標輓

說文解字義證

卷五

九

通鑑卷九十五 靈石楊氏集

騾牛也者初學記引作騰騾牛也莊子外物篇五十牯以爲餌釋文郭云牯健牛也說文云騾牛也後漢書陳忠傳又上除蠶室刑注云蠶室宮刑名也或云牯刑也音奇敗反說文曰牯騾牛也騾音繪

𧐇

白黑雜毛牛從牛𧐇聲

莫江切

白黑雜毛牛者一切經音義十一牯雜色也說文白黑雜毛牛曰牯也類篇集韻引作牛白黑雜毛

𧐇

牯牛也從牛京聲春秋傳曰牯犂

呂張切

春秋傳曰牯犂者彼作牯涼閔二年左傳今命以時卒閔其事也衣之牯服遠其躬也佩以金玦棄其衷也服以遠之時以閔之牯涼冬殺金寒玦離胡可恃也杜云牯雜也

𧐇

牛白𧐇也從牛厲聲

洛帶切

厲聲者玉篇從萬本書檇勸皆從萬

𧐇

黃牛虎文從牛余聲讀若塗

同都切

𧢲

駁牛也從牛勞省聲

呂角切

駁牛也者廣韻駁犖牛雜色上林賦赤瑕駁犖司馬彪曰駁犖采點也

𧢳

牛白晉也從牛守聲

力輟切

世說有大牛重千斤噉芻豆十倍於常牛負重致遠曾不若一羸特

牛白晉也者廣韻特牛白晉出字林

𧢴

牛駁如星從牛平聲

普耕切

牛駁如星者御覽引作牛文駁如星也

𧢵

牛黃白色從牛應聲

補嬌切

牛黃白色者五音集韻作牛白蒼色玉篇作牛色不美澤周禮內饔鳥鵒色而沙鳴狸注云失色不美澤也釋文鵒本又作鵒內則作鹿色釋文鹿本又作鵒馥案失色當為牛色失牛易譌玉篇即本鄭注

說文解字義證

卷五

十

說文解字義證

犗

黃牛黑脣也從牛犗聲詩九十其犗

如勻切

黃牛黑脣也者釋畜黑脣犗詩良耜穀時犗牡傳云黃牛黑脣曰犗釋畜又云白馬黑脣驗釋文驗孫本作犗云與牛同稱詩曰九十其犗者小雅無羊文傳云黃牛黑脣曰犗

犗

白牛也從牛犗聲

五角切

白牛也者疑白額牛本書騶馬白額

犗

牛長脣也從牛𠂔聲

居良切

犗

牛徐行也從牛𠂔聲讀若滔

土刀切

牛徐行也者廣韻犗牛行遲貌

犗

牛息聲從牛犗聲一曰牛名

赤周切

犗由疑犗牛春秋郊犗夫論氏姓篇作犗

一曰牛名者初學記太平御覽並引作牛鳴晉書賈勣字

犖漢書古今人表賈犖鳴犖分為二人史記宋隱以賈犖

字鳴

犖

莫浮切

牛鳴也者本書非羊鳴也象聲氣上出與牟同意僖二十

二年左傳樞有聲如牛杜云如牛吟聲一切經音義二引

本書作

牛聲也

所簡切

犖

畜牲也從牛產聲

所簡切

畜牲也者小字本作畜牲韻謂性當為生本書犖也乳

下云人及鳥生子曰乳獸曰產犖下云畜產疫病也產並

當作犖後漢書劉寬傳嘗遣蒼頭市酒大醉而還罵曰畜

產亦當作犖桓六年左傳不以畜牲周禮庖人辨六畜之

名物鄭注六畜六牲也始養之曰畜將用之曰牲

春秋傳曰卜曰曰牲

所庚切

牛完全從牛生聲

連筠移叢書

上

連筠移叢書

後鄭同桓六年左傳吾牲牷肥腍杜云牲牛羊豕也牲純色完全也杜兼純全二義本書全完也篆文從玉作全純玉曰全亦具完純二義

𠂔

引前也從牛象引牛之𦏧也玄聲

苦堅切

易史卦牽羊悔凶釋文子夏作擊集韻云牽古作𦏧𦏧揚雄羽獵賦擿象犀注云控扼也書酒誥肇牽車牛月令注云丑為牛牛可牽止也周禮宰夫滄牽鄭司農云牲牛可牽而行者信三十三年左傳唯是脯資餼牽竭矣杜注牽謂牛羊豕正義云牛羊豕可牽行

引前也者廣雅牽引也釋名牽弦也使弦急也周禮牛人共其兵車之牛與其牽傍鄭注牽傍在轅外轅牛也人御之居其前曰牽居其旁曰傍象引牛之𦏧也者徐鍇本象上有一字趙宦光曰肅與牽同意謂肅從一牽亦從一玄聲者畢君以珣曰玄當作肅說文肅從𠂔古文肅作𠂔又肅𦏧不行也從肅從止引而止之也與牽同意是肅從篆文肅而中有𠂔牽從古文𠂔而中亦有𠂔也與繫縻之意故𦏧肅牽皆從之漢唐扶頌捺牽君車字作牽干

車字作牽干

說文解字義證

卷五

三

靈石楊氏景

祿字書牽或作牽則非從玄明矣馥案上喪禮握手用玄牢玄亦當為𠄎

𠄎

牛馬牢也從牛告聲周書曰今惟淫舍牯牛馬

古屋切

牛馬牢也者淮南齊俗訓牯服馬牛以為牢史記魯世家無敢傷牯馬牛其風正義牯牛馬牢也令臣無傷其牢恐牛馬逸周書曰今惟淫舍牯牛馬者費誓文宋本小字本李燾本集韻類篇並無淫舍二字本書初刻亦無後乃加之

牢

閑養牛馬圉也從牛冬省取其四周市也

得刀切

玉篇牢牲備也詩公劉執豕于牢無羊畢來既升傳云升入牢也楚策匹羊而補牢未為遲也晏子牛馬老於欄牢墨子天志篇踰人之欄牢竊人牛馬列子仲尼篇長幼羣聚而為牢籍注云牢謂性牢也竹書穆王十四年作虎牢馥案穆天子傳射鳥獸獸於鄭圃命虞人掠林有虎在於葭中天子將七萃之士捕虎而獻之天子命為柳畜之東號是為虎牢

閑養牛馬圈也者周禮充人掌繫祭祀之牲牲記五帝則繫於牢注云牢閑也必有閑者防禽獸觸鬪曹植來自試表此徒國牢之養物後漢書東夷傳王令置於豕牢注云牢圈也冬省取其四周而也者類篇引作從舟省韻案周正作矧矧本從舟則從舟省者是也牢削聲相近易林牢與憂韻

𠩺

以芻莖養牛也從牛芻芻亦聲春秋國語曰芻豢幾

何

測愚切

以芻莖養牛也者莖當爲莖文選七發芻牛之賦李善引本書芻以芻莖養圈牛也初學記太平御覽集韻類篇莖引作莖釋名康儀康養之也淮南詮言訓旅飯芻牛弗能甘也孟子猶芻豢之悅我口趙注草牲曰芻周禮充人芻之三月注云養牛羊曰芻芻亦替者當爲芻聲春秋國語曰芻豢幾何者楚語文韋注草倉曰芻穀倉曰豢

𠩺

牛柔謹也從牛𠩺聲

而沼切

周禮職方氏其畜宜六𠩺

牛柔謹也者字林同懷柔梓近本書瓊讀若柔黃雅懷柔
 也馴擾也書皋陶謨擾而殺徐廣曰擾一作柔列子黃帝
 篇無不柔馴者史記夏本紀劉累學擾龍集解應劭曰擾
 音柔管子地員篇其木宜擾桑即柔桑本書盧虎不柔不
 信也謹俗作惺王篇惺柔也昭二十五年公羊傳且夫牛
 馬維婁委己者也而柔焉注云柔順夏官服不氏掌養猛
 獸而教擾之注云擾馴也教習使之馴服東京賦擾澤馬
 與騰黃是詞大招宜懷畜只王注懷謹也昭二十九年左
 傳乃懷畜龍杜注懷順也史記夏本紀學擾龍應劭曰擾
 馴也能順蒼得共嗜慾潛夫論志氏姓董父學擾龍以事
 帝舜賜姓曰董氏曰秦龍封諸腰川腰夷彭姓豕韋皆能
 馴龍者也後漢書張衡傳懷應龍以服輅注云懷馴也

𤝵

易曰𤝵牛乘馬從牛𤝵聲

平視切

世本厥作服牛注云厥黃帝臣也能駕牛 呂氏
 春秋勿躬篇王冰作服牛 本書駕篇籀文作格

易曰𤝵牛乘馬者繫辭文彼作服牛𤝵服聲相近史記鄭
 世家周襄王使伯𤝵請滑索隱𤝵音服左氏王使伯服如
 鄭請滑知伯𤝵即伯服也後漢書皇甫嵩傳董卓風令御
 史中丞以下皆拜以屈嵩既而抵手言曰義真𤝵未乎注

云犗音服說文曰犗牛乘馬犗古服字今河朔人猶有此
言初學記引字林犗牛具齒也馥謂本書易曰上當有牛
具齒也四字玉篇犗牛八歲也周書文
王語太子發曰童牛不服童馬不馳

犗

耕也從牛勑聲

郎奚切

耕也者廣雅釋耕也釋名耕利也利則發土絕草根也急
就篇疆畔暇陌耒犁鋤顏注犁亦耕具也論語犁牛之子
皇氏曰犁謂耕犁也大荒北經稷之孫曰叔均是始作牛
耕注云始用牛犁賈誼書春秋篇鄒穆公云百姓飽牛而
耕暴背而耘史記律書東至牽牛牛者耕補種萬物也
文類聚引風俗通牛乃耕農之本漢王景為廬江長百姓
不知牛耕景教以耕犁境遂豐稔魏畧王甫隆為熒煌太
守民不曉作耕甫隆乃教作樓犁省力過半齊民要術引
崔寔政論曰武帝以趙過為搜粟都尉教民耕殖其法三
犁共一牛一人將之下種挽樓皆取備焉日種一頃至今
三輔猶賴其利今遼東耕牛較長四尺回轉相妨既用兩
牛兩人牽之一人將耕一人下種二人挽樓凡用兩牛六
人一日才種二十五畝其縣絕如此敬齋古今莊前漢趙
過始用牛耕石林援丹伯牛司馬牛皆名耕以證過以前

非用牛則名字何取以相配乎古蓋耕而不犁後世變為犁法耦用人犁用牛過特為之增損其制非用牛自過始周必大曰竊疑耕犁起於春秋之閒故孔子有犁牛之言而弟子曰耕亦字伯牛馥案木書耕犁也耕犁義同古詩古墓辭為田是也後乃以犁名耕其本書釋六義釋是也

非

兩壁耕也從牛非聲一曰覆耕種也讀若匪

非尾切

兩壁耕也者廣雅耦犁耕也本書耒廣五寸為伐二伐為耦論語耦而耕考工記匠人二和為耦疏云兩人耕為耦

耦

牛羊無子也從牛𠂔聲讀若糗糧之糗

徒刀切

𠂔

觸也從牛氏聲

都禮切

觸也者廣雅同本書跌觸也廣韻抵角觸漢書揚雄傳犀兕之抵觸史記李斯傳二世作殿抵優俳之觀應劭曰戰國之時稍增講武之禮以為戲樂秦更名角抵角材也抵相抵觸也或借邸字文選風賦邸華葉而振氣注云邸也

衛

牛踞衛也從牛衛聲

于歲切

牛踞衛也者廣韻踞衛牛展足

𠩺

牛很不得引也從牛從𠩺亦聲一曰大兒讀若賢

喫善切

牛很不得引也者集韻類篇引作牛很不得率也廣韻作牛𠩺很不得從率廣雅𠩺𠩺很也齊民要術牛易牽則易使難牽則難使腹案本書很不得聽從也寰宇記昭應縣有很𠩺始皇之葬遠采此𠩺將致之驪山𠩺至此不復動故謂之很𠩺𠩺亦替者當為𠩺聲一曰大貌讀若賢者廣雅賢大也考工記輪人五分其轂之長去一以為賢注云賢也

𠩺

牛𠩺下骨也從牛𠩺聲春秋傳曰宋司馬𠩺字牛

𠩺

切

牛和骨也者相牛經豐岳欲得大注云豐岳和株骨
春秋傳曰宋司馬經字牛者昭二十一年左傳使少司寇經

歸以

𠂔

牛舌病也從牛今聲

巨禁切

玉篇或作𠂔一切經音義二十一云或作𠂔非

牛舌病也者廣韻𠂔牛舌下病

𠂔

南徼外牛一角在鼻一角在頂似豕從牛尾聲

先稽切

漢書平帝紀黃支國獻犀牛地理志平帝元始中王莽輔政
欲耀威德厚遺黃支王令遣使獻生犀牛淮南地形訓南
方之美者有梁山之犀象焉高注有犀角象牙

南徼外牛者韻會引徐鍇本作徼外獸漢書西南夷傳及
漢興間蜀故徼頗注西南之徼猶北方之塞也鄧通傳人
有告通盜出徼外鑄錢頗注徼猶塞也東北謂之塞西南
謂之徼塞者以障塞為名徼者取徼遮之義也越語今夫

差衣水犀之甲者億有三千串云犀形似豕而大今徽外
所送有山犀有水犀水犀之皮有珠甲山犀則無後漢書
章帝紀月南徼外蠻夷獻生犀注云劉歆則交州記曰犀
其毛如豕蹄有三甲頭如馬有三角鼻上角短額上頭上
角長異物志曰角中特有光耀白理如線自本達末則爲
通天犀傳咸犀鉤銘獸曰元犀處自林麓食惟棘束體兼
五肉或有神異表靈以角含精吐烈望如華燭置之荒野
禽獸莫觸急就篇豹孤距虛射犀兕顏注犀黑色似水牛
而豬頭大鼻庠脚脚有三蹄其頂額及鼻几有三角亦有
一角者善食棘刺海內南經往往西北有犀牛其狀如牛
而黑吳錄地理志武陵沅南縣以南皆有犀一角在鼻
一角在頂者漢書司馬相如傳窮奇象犀顏注犀一角在
鼻一角在額前嶺表錄異犀二角一在額上爲兕犀一角在
鼻上差小爲胡帽犀交州記犀有二角鼻上角長額上角
短或曰三角者水犀也二角者山犀也在頂者謂之頂犀
在鼻者謂之鼻犀寰宇記犀牛有角在額上其鼻上又有
一角范子計然犀角出南郡元和志辰州貢犀角本草犀
角生永昌山谷及益州陶云今出武陵交州寧州諸遠山
犀有二角以額上者爲勝又有通天犀角上有白縷直上
至端夜露不濡入藥至神驗或云此是水犀角出水

說文解字義證

卷五

六

通鑑卷五

書所云駭雞犀者以置米中飼雞皆驚駭不敢啄又置屋上烏鳥不敢集抱朴子登涉篇通天犀角有一赤理如經白本徹未以角盛米置羣雞中雞欲啄之未至數寸即驚却退故南人或名通天犀為駭雞犀以此犀角著穀積上百鳥不敢集大霧重露之夜以置中庭終不沾濡也此犀獸在深山中晦冥之夕其光正赫然如炬火也以其角為導毒藥為湯以此導攪之皆生白沫湧起則了無復勢也通天犀所以能殺毒者其為獸專食百草之有毒者及眾木有刺棘者不妄食柔滑之草木也楚詞九歎奔離駭於筐籠注云雅駭文犀也言奔文犀之角置於筐籠而不佩帶蔽其美質失其性也戰國策楚獻難駭之犀於秦孝經援神契神靈滋液則犀駭難宋衷注曰角有光難見而駭也王粲游海賦羣犀代角巨象解齒劉孝標言犀墮角埋之梁祚魏國統云西南夷有異犀三角或時解脫則藏於深密之處不欲令人見似豕者釋獸犀似豕郭璞犀贊犀之為狀形兼牛豕南州異物志犀頭似豪猪

物

物滿也從牛刀聲詩曰於物魚躍

而震切

物滿也者小爾雅廣詁同廣雅充物滿也緒白馬賦知雨夏之充物子虛賦充物其中蘇林曰充物喻多也如淳曰

物滿也。晉諸公贊：郭展為太僕，留心養生，是以廐馬充物。上林賦：虛宮館而勿物。郭璞曰：虛言不聚人眾，其中也。物滿也。詩曰：於物魚躍者。

大雅靈臺文傳云：物滿也。

萬物也。牛為大物，天地之數起於牽牛，故從牛，勿聲。

文弗切。

萬物也者，凡生天地之間，皆物也。易繫辭：知周乎萬物，苟與云二篇之間，萬有一千五百二十當萬物之數。牛為大物者，本書件從牛云。牛大物，天地之數起於牽牛者，河圖括地象：天左動，起於牽牛，尚書考靈曜：甲子冬至日，月五星皆起於牽牛，若編珠星備云：五星初起，牽牛周書：月五解維一月，既南至昏，昂畢見日短，極基踐長，微陽動於黃泉，陰慘於萬物，是月斗柄建子，始昏北指，陽氣虧，草木萌蕩，日月起於牽牛之初，右回而行，月周天進一次，而與日合宿，日行月一次，周天歷會於十有二辰，終則復始，是謂日月權輿。朱震曰：天地之正四時之極，不易之道，夏數得天，百王所同，書所謂日月俱起於牽牛之初，即太初歷十一月朔旦冬至，日月如合璧，五星如連珠也。

靈石楊氏聚

犧 宗廟之牲也從牛義聲賈侍中說此非古字許羈切

宗廟之牲也者僖二十九年左傳介葛盧間牛鳴曰是生三犧皆用之矣韋昭辨釋名云釋名廩犧犧戲也廩養之也辨云六牲取其純毛者別養之以奉祭祀少故名犧犧稀也齊職儀廩犧令周牧人之職也掌六牲陽祀用騂陰祀用黝取純毛者賈侍中說者賈逵字景伯扶風人官侍中許公受學於逵故稱官而不名

文四十五 重一

犛 西南夷長髦牛也從牛犛聲凡犛之屬皆從犛里之切

漢驪軒縣張騫傳作犛軒

西南夷長髦牛也者西南夷即徼外驪既夕禮馬不齊髦是也集韻犛羌中牛名李登說又云犛牛名黑色出西南徼外張揖說楚語已滿之犀犛兕象韋昭讀犛為犛漢書郊封禪書殷一狸牛以為俎豆牢具韋昭讀犛為犛漢書郊祀志作犛牛後漢書班固傳頓犀犛注云犛牛黑色出西南徼外唐書吐蕃傳其宴大賓客必驅犛牛使客自耐乃

飲饋孔甯子犛牛賦惟茲獸之攸生亦棲遐而憑阻迺
野於眠隅挹清源於庸涓奔逸踴而倫珍載賁首而亂
荇長楚之紫巖戾很情而首鼠邁羔羊之如膏伴蜉蝣之
楚楚既作表於禮樂又爲容於軍旅顧案禹貢正義誤以
旄牛爲犛牛今據諸書附辨於下漢書司馬相如傳其獸
則庸旄獬犛犛張指曰旄旄牛其狀如牛而四節生毛犛牛
黑色出西南徼外顏注旄牛卽今所謂偏牛者也犛牛卽
今之貓牛者也索隱犛音狸或以爲貓牛毛可爲黼是也
一切經音義六今隴西出犛牛經文作貓非經義也馥謂
經所謂貓牛正犛牛也中次八經荆山其中多犛牛郭注
旄牛屬也黑色出西南徼外也馥案張揖顏師古以旄牛
犛牛爲二物郭璞以犛牛爲旄牛屬是旄牛非犛牛矣鄭
注周禮樂師旄舞云旄舞者犛牛之尾又注旄人云旄旄
牛尾是鄭亦分爲二矣旄牛者犛牛也釋畜犛牛郭云旄
牛也體膝尾皆有長毛北山經潘侯之山有獸焉其狀如
牛而四節生毛名曰旄牛郭注今旄牛背膝及胡尾皆有
長毛廣志犛牛旄牛也體膝尾間皆有毛後漢書西南夷
傳旄牛無角一名童牛肉重千斤毛可爲毼書牧誓右秉
白旄以麾釋文馬云白旄旄牛尾周禮夏采注綏以旄牛
尾爲之綴於極上所謂注旄於千首者樂記及干戚羽旄

說文解字義詁 卷五

六

靈石楊氏葉

謂之樂注云旄旌牛尾也襄十年左傳王賴之而賜之驛
旄之盟杜注驛旄赤牛也定四年傳晉人假羽旄於鄭正
義云有五色鳥羽又有旄牛尾也莊子逍遙遊篇今夫蘆牛其大若
垂天之雲司馬云旄牛荀子王制篇西海則有皮革文旄
房注云旄旄牛尾文旄謂染之為文彩者也水東日記莊
浪屬環雪山之地產毛牛毛雜黑白二色長甚凡軍中紅
黑纓皆用之紅卽茜染白毛也古文苑蜀都賦其旁則有
期牛兕旄注云旄牛尾可為旄秦嘉婦與嘉書今奉旄牛
尾拂一枚可拂塵垢史記正義案西南夷常貢旄牛尾為
旄旗之飾書詩通謂之旄故尚書云右秉白旄詩云建旄
設旄皆此牛也馥謂以上諸說皆言旄牛非犛牛也旄牛
大犛牛小犛牛黑色旄牛黑白二色此其別也犛里之切
小字本改為莫交切案羽獵賦控蒼猊跋犀犛犛浮麋犛
與狶麋為韻漢書張騫傳抵犛犛顏注犛犛大秦國張掖
驛犛縣蓋取此國為名犛犛犛犛相近小字本莫交之音蓋
與下犛字音互誤

犛

犛牛尾也從犛省從毛

莫交切

旄牛尾也者小字本徐鍇本及韻譜玉篇廣韻竝作犛牛
尾顏注郊祀志犛牛西南夷長尾髦之牛也周禮樂師有
旄舞注云旄舞者犛牛之尾也續漢書輿服志左纛以犛
牛尾爲之大如斗宋書犛牛尾大如斗置左騂馬輓上所
謂左纛也馮衍與田邑書今以一節之任建三軍之威豈
恃寵其八尺之竹犛牛之尾也談苑云犛牛出西域尾長
中國以爲纛人或射之自斷其尾爾雅翼犛牛護尾特甚
性至麤梗難制然草木鉤其尾則止不動解乃得去今欲
取其尾者使人歌於前引然乃可取矣唐書南詔傳髹整
皆插犛牛尾隋書党項傳織犛牛尾及牯犛毛以爲屋通
典雲中郡貢黑犛牛尾二斤元和郡縣志當州貢犛牛尾
唐書地理志雲中郡臨翼郡維川郡歸誠郡靜川郡天寶
郡貢犛牛尾 從
毛者當云毛聲

犛

犛曲毛可以箸起衣從犛省來聲

洛哀切

犛曲毛可以箸起衣者集韻犛毛之犛曲者李登說韻案
諸書犛犛犛互誤爾雅翼引字書犛犛曲尾可以箸起衣
漢書劉屈氂當作此犛王莽傳以犛裝衣顏注毛之犛曲
者曰犛以裝偕衣中令其張起也犛音力之反字或作犛

音義同東宮舊事太子納妃有豬釐刷釐謂毛彊故可作
刷彊曲卽屈彊縣無力故漢書云縣力薄材毛彊有力故
可以箸起衣箸讀旣夕禮箇箸用茶之箸王覺九經明音
箸者以絰裝衣之謂論語注絰杲箸也士喪禮經裏箸注
云箸充之以絮也玉藻帛爲褶注云有表裏而無箸又云
織爲繭繻爲袍注云衣有著之異名也韓詩子路曰曾子
櫛衣繆繻未嘗完篇海緒絰絮裝衣又案豪釐卽此釐古
讀來聲近絰禮記經解差若豪釐釋文云釐徐音來易通
卦驗差以豪釐注云釐馬尾賈誼書六術篇十毫爲髮十
髮爲釐十釐爲分十分爲寸十寸爲尺史記蘇秦傳毫釐
不伐漢書律歷志度長短者不失豪釐文三王傳毛釐過
失亾不暴陳五行志天雨白釐顏注凡言釐者毛之強曲
者也音力之反一切經音義三豪釐古文釐練二形今作
耗同力之反漢書不失豪釐孟康注豪免豪也十豪曰釐
今皆作釐亦由古字通用也然非字體釐案周生烈曰銖
兩所以平者豪釐平也淮南主術訓是故審豪釐之計者
必遺天下之大數漢書東方朔傳失之豪釐差以千里皆
借釐字後漢書岑彭傳與人歌曰狗吠不驚足下生釐注
云釐長毛也案此歌釐與
炎時茲爲韻知作此釐

古文爇省

文三 重一

牛觸人角著橫木所以告人也從口從牛易曰僮牛

之告凡告之屬皆從告

古奧切

牛觸人角著橫木所以告人也者本書衡牛觸橫大木其角埤雅雜令曰蹄人者絆其足鬻人者截其耳此謂犬馬之弗馴者宜示標幟曉人也說文曰告牛觸人角著橫木所以告人其來尙矣易曰僮牛之告者大畜六四文僮彼作童告彼作牯九家作告虞翻云坤爲牛告謂以木楅其角大畜畜物之家惡其觸害艮爲手爲小木巽爲繩繩縛小木橫著牛角故曰童牛之告卽氏易作牯謂施牯於前足卽志冷剛問大畜六四童牛之牯元吉注巽爲木互體震震爲牛之足足在艮艮之體爲手持木以就足是施牯又蒙初六注云木在足曰牯在手曰牯今大畜六四施牯於足不審極牯手足定有別否答曰牛無手以前足當之馥案鄭說咨有師授非本書義

告

急告之甚也從告學省聲

苦沃切

急告之甚也者警告聲相近一切經音義十二引作急也告之甚也經典借告字易蒙卦漬則不告書西伯戡黎奔告於王詩公尸嘉告又何以告之楚辭九章道思作頌聊以自教兮憂心不遂斯言誰告兮九思思怫鬱兮肝切制忿憤悵兮孰諱告

文二

口

人所以言會也象形凡口之屬皆從口

苦后切

人所以言會也者本書舌在口所以言也別味也詩正月好言自口莠言自口急就篇鼻口唇舌斷牙齒顏注口所以言會也白帖周生烈曰口者言之門鬼谷子權篇故口者機關也所以開閉情意也又古人有言曰口可以會不可以言者有諱忌也七修類稿天會人以五氣五氣由鼻入鼻通天氣也地會人以五味五味由口入口通地氣也天陽有餘故鼻竅未嘗閉地陰不足故口嘗閉必因言語飲食而後開也

𦉳

吼也從口敼聲一曰噉呼也

古弔切

吼也者本書無吼字玉篇吼牛鳴也一曰噉呼也者噉當從敼呼當為噉本書楚謂兒泣不止曰噉咷曲禮毋噉應注云噉號呼之聲也

𦉳

喙也從口𦉳聲

陟救切

喙也者廣雅喙口也玉篇引詩不濡其喙詩噉彼小星三五在東傳云五噉正義云元命苞云柳五星天文志曰柳謂鳥喙以其為鳥星之口故謂之喙詩韓奕傳云巨鳥喙也史記趙世家申衍人面鳥喙楚世家射噉鳥於東海索隱噉音書謂大鳥之有鉤喙者

𦉳

口也從口彖聲

許穰切

口也者廣雅同通俗文獸口曰喙玉篇引左氏傳深目而後喙洞簫賦垂喙蛩轉漢書地理志左馮翊谷口葽曰谷喙彖聲者一切經音義十一字從口彖聲彖音他亂反馥謂當作彖聲彖音式視切

𠵽

口邊也從口勿聲

武粉切

口邊也者一切經音義四引蒼頡篇吻唇兩邊也謂口際邊也考工記梓人銳喙決吻鄭注吻口脰也

𠵽

吻或從肉從昏

𠵽

喉也從口龍聲

盧紅切

喉也者釋鳥亢鳥隴郭云隴謂喉隴史記天官書頸為員官索隱云案宋均云員官隴喉也

𠵽

咽也從口侯聲

平鉤切

咽也者蒼頡篇同御覽引作隴也物理論咽喉生之要孔素問喉主天氣咽主地氣急就篇脾腴胃腸喉咽關顏注

喉即
喉隴

𠵽

咽也從口會聲讀若悋一曰噉噉也

苦吏切

咽也者一切經音義十四引字林同讀若悋者一切經音義五引三蒼噉亦悋字也詩小雅噉噉其正箋云噉噉

猶快快也 一日噉
噉也者本書噉也

𠵽

咽也從口天聲

土根切

咽也者廣雅同釋名咽咽物也顏注急就篇咽所以吞咽
物也一切經音義二咽吞也隱三年穀梁傳注其所吞咽
者壞入於內孟子三咽俗
作噉廣韻噉吞也咽同

咽

噉也從口因聲

烏前切

噉也者莊子庚桑楚篇終日嗥而噉不頃釋文噉崔云噉
也司馬云咽也北山經白鵠食之已噉痛注云噉咽也今
吳人呼咽為噉戰國策頓子曰韓天下之咽噉漢書息夫
躬傳躬仰天大諱因僵仆吏就問云咽已絕顏注咽噉
武五子傳我噉痛不能哭顏注噉噉咽也後漢書華佗傳
有病咽塞者注云咽噉也禮記深衣疏云古者方領似今

咽

咽

咽也從口益聲

伊音切

列傳漆雕哆字子斂
蓋進名退字之義

𠵼

小兒嘸聲從口瓜聲詩曰后稷嘸矣

古乎切

小兒嘸聲者字林嘸子啼聲也書啓嘸嘸而泣法言寡見
篇嘸嘸之子各識其親詩曰后稷嘸矣者大雅生民文
傳云嘸嘸然而泣

𠵼

小兒聲也從口秋聲

卽由切

𠵼

小兒聲從口皇聲詩曰其泣嗶嗶

乎光切

小兒聲者玉篇嗶小兒啼聲詩曰其泣嗶嗶者小雅斯干文釋文嗶嗶聲也

𠵼

朝鮮謂兒泣不止曰𠵼從口宣省聲

況晚切

朝鮮謂兒泣不止曰𠵼者方言𠵼痛也凡哀泣而不止曰
𠵼燕之北鄙朝鮮洌水之間少兒泣而不止曰𠵼注云少
兒猶言小兒

𦣻

秦晉謂兒泣不止曰𦣻從口羌聲

邱尙切

秦晉謂兒泣不止曰𦣻者方言自關而西秦晉之閒凡大人少兒泣而不止謂之𦣻

𦣻

楚謂兒泣不止曰噉𦣻從口兆聲

徒刀切

楚謂兒泣不止曰噉𦣻者方言楚謂之噉𦣻廣韻𦣻叫𦣻楚聲易同人先號𦣻而後笑冀州從事郭君碑卜商號𦣻

楚詞九思噉噉詭兮清和

𦣻

宋齊謂兒泣不止曰𦣻從口音聲

於今切

宋齊謂兒泣不止曰𦣻者方言齊宋之閒謂之𦣻

𦣻

小兒有知也從口疑聲詩曰克岐克𦣻

魚力切

小兒有知也者易林嬰兒孩子未有知識洪武正韻孩者小兒將學語時能鼓頤也太元陰次三貌不交口𦣻𦣻陰無辭注云𦣻𦣻有聲而無辭也詩曰克岐克𦣻者大雅生民文彼作疑傳云疑識也箋云疑疑然有所識別也釋

文引木
書同

𠂔

小兒笑也從口亥聲

戶來切

顏氏家訓教子篇子生咳哕師保固明仁智禮義導習之矣

此咳字

小兒笑也者詩角弓釋文一切經音義九引本書並同禮
內則欽有帥父執子之右手咳而名之詩角弓正義云謂
指其顙下令之笑而為之名史記扁鵲傳曾不可以告咳
嬰之兒注咳嬰言嬰兒初知笑者昭十九年傳札瘥天昏
注云未名曰昏正義云子生三月父
名之未名之曰昏謂未三月而歿也

𠂔

古文咳從子

本書趣讀若小兒孩內則咳而名之釋文作孩尚書我
舊云刻子史記作孩子論衡本性篇微子曰我舊云孩
王子不出紂為孩子之時微子賄其不善之性性惡不出眾
庶老子聖人皆孩之釋文云王弼作咳莊子天運篇民

說文解字義證卷五

𠂔

連筠篴叢書

靈石楊氏某

孕婦十月生子子生五月而能言不至乎孩而始誰釋文云說文云孩笑也孟子孩提之童趙注孩提謂二三歲之閒知孩笑可提抱者也詩角弓傳云孩童慢之

𦣻

口有所銜也從口兼聲

戶監切

口有所銜也者釋名銜在口中之言也王篇引淮南子至味不𦣻𦣻銜也廣韻𦣻𦣻藏倉處王延壽王孫賦儲糧倉于兩頰釋獸寓鼠曰𦣻郭云頰裏貯倉處夏小正正月田鼠出田鼠者𦣻鼠也史記外戚世家景帝心𦣻之漢書作銜又大宛傳鳥𦣻肉蜚其上

𦣻

含味也從口且聲

慈呂切

含味也者通俗文咀嚼也釋名咀藉也以藉齒牙也一切經音義六字林作𦣻說文作咀含味也蒼頡篇咀嚼也上林賦咀嚼菱藕

𦣻

嘗也從口𦣻聲一曰𦣻也

昌說切

嘗也者廣雅同釋名啜絕也乍啜而絕於口也釋言啜茹也郭云啜者拾食釋文引本書同文選七發一啜而散李善引本書同禮弓啜菽飲水荀子作啜一口啜也者廣雅啜息也左傳引詩賦夷啜矣本書引詩作啜

噍

噍也從口集聲讀若集

子入切

噍也者一切經音義十五引作噍貌也

噉

嘗也從口齊聲周書曰大保受同祭噉

在詣切

嘗也者廣雅同鄉飲酒禮噉之注云噉嘗也雜記主人之酢也噉之注云噉嘗也噉至齒東觀漢記門下掾爲太守上壽吳良以爲諂倭太守遂不噉觴書曰大保受同祭噉者顧命文傳云既祭受福噉至齒正義云啐入口是噉至於齒示飲而實不飲也

噉

噉也從口焦聲

才肖切

噉也者本書轉噉堅也一切經音義一引蒼頡篇噉咀噉也卷六引通俗文咀噉曰噉字林噉咀齧也釋名噉削也

𦉳 𦉳也。𦉳也。從口。𦉳聲。時制切

會也從口角聲讀與含同

𠂔 小倉也從口幾聲

說文解字義證

𠵽 𠵽貌從口𠵽聲 補各切

𠵽貌者本書
𠵽𠵽堅也

𠵽 𠵽也從口今聲 胡男切

𠵽也者廣韻引作銜也徐鍇本亦作銜釋名含合也合口而停之也莊子馬蹄篇含哺而熙月令羞以含桃釋文云

所含

𠵽 𠵽也從口甫聲 薄故切

小爾雅純黑而反哺者謂之烏

哺咀也者爾雅釋文引作口中嚼食也馥謂哺咀當為哺咀一切經音義一引淮南子含哺而與許叔重曰口中嚼

食也字林哺咀食也漢書賈誼傳抱哺其子顏注哺咀也匈奴傳稚子咽哺顏注哺謂所食在口者也

𠵽 滋味也從口未聲 無沸切

滋味也者本書未味也六月滋味也玉篇五味金辛木酸水鹹火苦土甘王制五味異和仲尼燕居味得其時注味酸苦之屬孟子口之於味有同嗜也

𦵏 食辛𦵏也從口樂聲火沃切

食辛𦵏也者本書受辛宜辭之又云金剛味辛辛痛卽泣出玉篇引伊尹曰酸而不𦵏

𦵏 口滿食從口竅聲丁滑切

口滿食者或借𦵏字孟子徒哺𦵏也

𦵏 飽食息也從口意聲於介切

飽食息也者一切經音義十四引作飽出息也玉篇同內則不敢噦噫擯己曰噫毋注云噫不寐之聲案噫悟解氣也飽食則不寤范成大曰今邑管溪洞及沿海喜鼻飲既飲必噫氣字或作𦵏廣韻𦵏通食氣也

𦵏 喘息也一日喜也從口單聲詩曰𦵏𦵏路馬他干切

雷石楊氏某

喘息也者方言宋衛之閒凡怒而墮墮謂之脅闕南楚江
湘之閒謂之嘽嘽一曰喜也者詩崧高徒御嘽嘽傳云
嘽嘽喜樂也詩曰嘽嘽駉馬者小雅四牡文傳云嘽
嘽喘息之貌馬勞則喘息本書彥下引詩彥彥駉馬

唾

口液也從口垂聲

湯臥切

曲禮讓食不唾內則不敢唾涕僖三十三年左傳不顧
而唾莊子秋水篇子不見夫唾者乎噴則大者如珠小者
如霧雜而下者不可勝數也

口液也者三蒼涎小兒唾也養生經軍營
之中有甘泉注云軍營口也甘泉唾也

淫

唾或從水

嚏

南陽謂大呼曰嚏從口夷聲

以之切

咽

東夷謂息為咽從口四聲詩曰大夷咽矣

虛器切

東夷謂息為咽者東夷方言作東齊釋詁咽息也郭云今
東齊呼息為咽也詩假樂民之攸暨傳云暨息也正義云

釋詁云咽息也某氏曰詩云民之攸蹙郭云今東齊呼息為咽則蹙與咽古今字也後漢書張衡傳咽河林之蓁蓁今注云爾雅曰咽息也詩曰大夷咽矣者大雅縣篇作混夷駢矣本書駢下引詩昆夷駢矣左傳引詩吠夷喙矣廣韻引作昆夷喙矣案廣雅喙息也喙極也方言喙傍也又云喙極也晉語余病喙矣韋云喙短氣貌馥謂喙喙喙皆言困極而息也詩皇矣串夷載路箋云串夷即混夷西戎國名也正義云書傳作吠夷或作犬夷

疾

疾息也從口齋聲

昌沈切

疾息也者本書歛口氣引也息喘也廣雅喘息也釋名喘喘也喘疾也氣出入喘疾也史記倉公傳令人喘逆氣不能食八十一難經喘咳張世賢注云肺主氣邪居肺則氣不順而作喘咳漢書王莽傳匈喘膚汗丙吉傳牛喘吐舌

呼

外息也從口乎聲

荒烏切

外息也者字林同一切經音義七氣息出曰呼

呼

內息也從口及聲

許及切

內息也者一切經音義九云說文吸內息也謂氣息入也亦引也謂引氣息入也玉篇引詩云載吸其舌吸引也馥案今詩作翕箋云翕猶引也

𠵽

吹也從口虛聲

朽居切

吹也者莊子齊物論仰天而噓文選七命六馬噓天而仰秣李善引本書噓吹噓聲類出氣急曰吹緩曰噓馥案經典借呼字檀弓曾子聞之瞿然曰呼注云呼虛僊聲釋文呼音虛吹氣聲也

𠵽

噓也從口從欠

昌垂切

噓也者老子或响或吹莊子逍遙游野馬也塵埃也生物之以息相吹也荀子仲尼篇可炊而僂也楊注炊與吹同言可以氣吹之而僂仆

𠵽

大息也從口胃聲

邱貴切

大息也者釋詁𠵽息也郭云氣息貌釋文云𠵽字林以爲𠵽郭音苦槩反靈樞經皇帝曰人之大息者何氣使然岐

伯曰憂思則心系急急則氣道約約則不利故大息以伸出之論語顏淵喟然嘆何晏曰喟然歎聲也離騷喟憑心而歷茲王注喟嘆貌也漢書高帝紀喟然大息顏注喟歎息貌大息言其歎息之大賈誼傳可爲長大息者六後漢書杜篤傳喟然以思注云喟歎聲

噴 喟或從貴

或從貴者爾雅釋文喟又作噴五音集韻引字林噴息也憐也方言噴憐也沅澧之原凡言相憐哀謂之噴舞賦噴息激昂李善引本書噴大息也噴與喟同

噓 口氣也從口章聲詩曰大車噓噓

他昆切

口氣也者口下當有出字五音集韻噓氣出貌詩曰大車噓噓者王風大車文傳云噓噓重遲之貌

嚏

悟解氣也從口寔聲詩曰願言則嚏

都計切

悟解氣也者本書欠張口氣悟也檀弓注云噫不寤之聲其字作寤一切經音義十引蒼頡篇嚏噴鼻也廣韻鼻氣

也增韻悟解氣噴鼻也關通則噓釋名噓蹠也聲作蹠而出也月令季秋行夏令民多飢噓八十一難經假令得肺脈其外證面白善噓靈樞經黃帝曰人之噓者何氣使然岐伯曰陽氣和利滿於心出於鼻故噓梁書孫謙傳刺鼻不知噓詩曰願言則噓者邶風終風文箋云噓讀當為不敢噓咳之噓今俗人噓云人道我此古之遺語也

噓 野人之言從口質聲之日切

野人之言者本書序怪舊執而善野言論語質勝文則野又云先進於禮樂野人也又云君子質而已矣何以文為孟子齊東野人之語也

吟 口急也從口金聲牛音切又

口急也者俗言牙關緊也素問呿吟之微注云呿開口吟閉口太元萬物各陰注云陰陽陰閉故曰吟後漢書梁冀傳口吟舌言吟當為陰謂口緊語吃

噤 口閉也從口禁聲巨禁切

口閉也者通俗文口不開曰噤集韻噤寒閉口也楚詞九
歎口噤閉而不言注云閉口爲噤也史記日者傳悵然噤
口不能言噤錯傳噤口不敢復言魏氏春秋鍾繇其夫
人文帝命復剪繇患忿逾椒致噤文選馬汧督誅若乃下
吏之肆其噤害注云口
不言心害之爲噤害也

口

自命也從口從夕夕者冥也冥不相見故以口自名

武并切

自命也者名命啓相近廣雅命名也急就篇縛束脫漏因
命流顏注命名者名也書呂刑乃命三后墨子尙賢篇引作
乃名三后祭統夫鼎有銘銘者自名也自名以稱揚其先
祖之美而明著之後世者也桓二年左傳師服曰異哉君
之名子也夫名以制義嘉耦曰妃怨耦曰仇古之命也今
君命大子曰仇弟曰成師始兆亂矣史記趙世家命乎命
乎正義云命名也天官書免七命索隱云謂免星凡有七
名命名者名也張耳傳亡命游外黃晉灼云命名者名也淮南
繆稱訓名自命也四子講德論況乎聖德蕩蕩巍巍民氓
所不能命者哉文選七發於是使博辯之士原本山川極

命草木李善引孟子趙注命名也王肅說詩身問伐木驚而相命劉氏新論鄙名篇名者命之形也從口從夕者徐鍇本作從夕口廣韻同冥不相見故以口自名當為自命木書間字古文從耳從昏釋名名明也名實使公明也文子符言篇言者所以通已於人間者所以通人於己自虎通姓名篇人必有名何所以吐情自紀尊事人者也

吾

我自侮也從口五聲

五乎切

我自侮也者本書我施身自謂也釋詁吾我也士冠禮願吾子之教之也注云吾我也桓六年左傳我張吾三軍而被吾甲兵尚書中候注吾我也

折

知也從口折聲

陟列切

知也者釋言文彼作智舍人曰哲大智也方言哲知也齊宋之閒謂之哲廣雅哲智也書皋陶謨知人則哲傳云哲智也說命知之曰明哲傳云知事則為明智大誥弗造哲王莽擬之云子未遭其明慙洪範明作哲王肅本作慙注云智也史記作智春秋繁露五行明作哲哲者知也王者明則賢者進不肖者退書呂刑折民惟刑馬注折智也釋

文馬鄭王皆音哲案墨子引作哲漢書刑法志引作哲五行志悲知也詩抑靡詰不思釋文詰本又作哲亦作悲智也下武世有哲王箋云哲知也瞻叩哲夫成城傳云哲知也箋云謂多謀慮也鴻雁維此哲人箋云此哲人謂知王之意及之子之事者後漢書安帝紀既云哲婦亦惟家之索矣注云哲智也

哲或從心

吉 古文哲從三吉

從吉者詩抑靡詰不思其字從二吉蓋省

君 尊也從尹發號故從口

舉云切

釋詁天帝皇王后辟公侯君也書大禹謨皇天眷命奄有四海為天下君文十三年左傳天生民而樹之君以利之也宣十五年穀梁傳為天下主者天也繼天者君也論法從之成羣曰君周書太子晉解侯能成羣謂之君荀子君道篇君者何也曰能羣也能羣也者何也曰善生養人者也善班治人者也善顯設人者也善藩飾人者也善生養

兌文解字義登

卷二

三

連筠篴叢書

人者人親之善班治人者人安之善顯設人者人樂之善
飾人者人榮之四統者俱而天下歸之夫是之謂能羣
詩外傳君者何也曰羣也為天下萬物而除其害者謂之君
春秋繁露滅國篇君者不失其羣者也君者羣也
刑法志從之成羣斯為君矣白虎通號篇君之為
言羣也又三綱六紀篇君羣也羣下之所歸心也
尊也者君尊聲近儀禮子夏傳君至尊也喪服妾謂君注
云妾謂夫為君者不得體之加尊之也從尹者本書尹
治也伊下云尹治天下者發號故從口者本書台發號
也后繼體君也象人之形施令以告四方發號者君后也
書大禹謨文命敷于四海說命王言惟作命諡法慶賞刑
威曰君北堂書鈔二十九君以出令成十八年左傳周子
曰抑人之求君使出命也孝經鉤命訣援上傳天子明以
爵事天接下稱帝王明以號令臣下白虎通號篇帝王者
何號也所以表功
明德號令臣下者



古文象君坐形

本書尹古

文作象

命

使也從口從令

眉病切

使也者廣雅同釋詁命告也馥案易泰卦自邑告命書說命臣下罔攸稟令傳云令亦命也論語使於四方不辱君命

詠

謀事曰咨從口次聲

即夷切

謀事曰咨者釋詁咨謀也書舜典咨十有二牧傳云咨亦謀也襄四年左傳訪問於善為咨咨親為詢咨禮為度咨事為諏咨難為謀三十年傳有史趙師曠而咨度焉魯語咨事為謀詩皇皇者華周爰咨諏傳云訪問於善為咨臣工來咨來茹箋云咨謀也通鑑李克用以使引咨幕府注云使引節度府所行文引謀事曰咨字或作諮桓六年左傳紀來諮謀齊難也諸葛亮表諮臣以當世之事

召

評也從口刀聲

直少切

評也者廣雅同彼作呼本書評召也書甘誓乃召六卿詩東方未明自公召之曲禮父召無諾

問

訊也從口門聲

切

訊也者本書訊問也釋言聘問也聘禮小聘曰問周禮大宗伯時聘曰問大行人閒問以諭諸侯之志復案詩問有二義邶風問我諸姑此恤問也魯頌淑問如皋陶正義云善問獄如皋陶者此篤問也

唯

諾也從口佳聲

切

諾也者一切經音義六引同又引禮鄭注云唯者應敬之辭也本書諾應也廣雅唯應也新序雜事一眾人之唯唯史記千人之諾諾文選長楊賦客曰唯唯五臣云唯唯猶諾諾也子虛賦唯唯五臣云唯唯應敬之詞論語曾子曰唯孔安國曰直曉不問故答曰唯也皇侃曰唯猶今應爾也昭四年左傳號之曰牛曰唯內則能言男唯女俞曲禮必慎唯諾又云父召無諾先生召無諾唯唯而起注云唯恭於諾論語曾子曰唯魯平公曰諾老子唯之與阿相去幾何范應元注唯恭應也

昌

導也從口昌聲

切

尺亮

廣韻有篇
文作鰓

導也者一切經音義十四引同又云詩唱子和汝是也廣雅唱道也後漢書臧洪傳為天下唱或借倡字周禮樂師遂倡之鄭司農云樂師主倡也疏云倡道

𠂔

相磨也從口禾聲

戶戈切

相磨也者徐錯本作應一切經音義九和相磨也詩云唱和鼓瑟琴箋云如鼓瑟琴之聲相應和也葛覃其鳴喈喈傳云和聲之遠聞也釋詁關關雎雎音聲和也郭云皆鳥鳴相和六韜守國篇為之先唱而天下和之鬼谷子反覆篇其和也若比目魚注云和答問也因問而言申敘其解如比目魚相須而行大戴禮曾子立事篇人言不信不和論語子與人歌而善必使反之而後和之桓譚新論有老人范蘭初與人相見則喜而相應和通鑑劉子惠謂韓復曰兵者凶事不可為首視他州有發動者然後和之

𠂔

大笑也從口至聲詩曰匪其笑矣

許既切又直結切

詩曰哇其笑矣者衛風

岷文傳云哇哇然笑

啞

笑也從口亞聲易曰笑言啞啞

於華切

笑也者廣雅同字林作笑聲也法言學行篇或人
啞爾笑 易曰笑言啞啞者震卦文馬云笑聲

噱

大笑也從口康聲

其虐切

大笑也者廣韻噱噱笑不止通俗文樂不勝謂之噱噱漢
書敘傳談笑大噱顏注大噱笑聲也陳琳為曹洪與魏文
帝書恐猶未信邱言必大噱也張潛南
征賦候高獎以巧笑俟長星而惟噱

唏

笑也從口希省聲一曰哀痛不泣曰唏

虛豎切

笑也者廣雅同篇海引作笑聲方言唏聲也 希省聲者
徐鉛本作希聲 一曰哀痛不泣曰唏者方言唏痛也哀
而不泣曰唏史記十二諸侯年表紂為象箸而箕子唏字
或作唏成十六年公羊傳唏矣注云唏悲也又昭九年傳
存陳唏矣注云陳
為天所存悲之

听

笑兒從口斤聲

宜引切

笑兒者本書欣笑喜也廣雅听笑也史記司馬相如傳無是公听然而笑郭璞曰听笑貌也或借析字後漢書梁冀傳注引風俗通齟齬笑者若齟齬痛不折析楚國先賢傳胡紹曰見明府齟下黑子故析而笑

咄

多言也從口世聲詩曰無然咄咄

余制切

多言也者本書謹多言也孟子天之方蹶無然泄泄泄泄猶沓沓也詩曰無然咄咄咄者大雅板文彼作泄傳云泄泄猶沓沓也沓當為語咄泄泄近釋訓泄泄釋文云或作咄咄本書謹下引詩無然謹謹

噪

聲噪噪也從口臬聲

古堯切

聲噪噪也者漢書息夫躬傳如使狂夫噪譁於東崖

咄

相謂也從口出聲

當沒切

相謂也者李善注文選引作咄相謂也一切經音義二引同字書咄咄也玉篇咄咄也廣韻咄咄呵也字林咄咄呵也

蒼頡篇咄咄也增韻咄咄呼也漢書李陵傳立政曰咄少卿良苦東方朔傳笑之曰咄顏注咄咄之聲論衡論成篇病困之時仇在其病不能咄咄晉書后崇傳嘗為客作豆粥咄咄嗟便辦趙策威王勃然怒曰叱嗟而母婢也顏謂叱嗟猶咄嗟

𦔻 𦔻也從口矣聲讀若埃鳥開切

𦔻也者徐鍇本作應一切經音義十二引作𦔻聲也蒼頡篇唉吟也字書唉慢𦔻也廣韻欬相然𦔻也吟可也尔也集韻吟然也方言欬然也南楚凡言然者曰欬廣雅欬𦔻也玉篇唉應聲也楚辭九章欬秋冬之緒風洪興祖補注欬然也莊子知北游狂屈曰唉李頤注應聲管子桓公問禹立敢諫之鼓而備訊唉讀若埃者徐鍇本讀若塵唉

𦔻 言之𦔻也從口𦔻聲祖才切

言之𦔻也者釋詁文今本誤作之言𦔻也玉篇哉語助周興嗣千字文謂語助者焉哉乎也徐鍇曰按春秋左傳曰遠哉遙遙孔子曰君子哉若人是哉為𦔻隔之詞也馥案易大哉乾元詩假哉皇考書往哉女諸論語富哉言乎有

是哉子之迂也野哉由也久矣哉由之行詐也果哉末之難已孟子引書不顯哉文王謨丕承哉武王烈皆以哉為閉隔之助戴君震曰釋詁孔曉哉延虛無之言閉也郭注孔穴延魄虛無皆有閉隙餘未詳攷之說文哉言之閉也言之閉即解助然則哉之言三字乃言之閉言為辭助見於詩易多矣

噲

聚語也從口尊聲詩曰噲沓背憎

子損切

聚語也者王觀國學林引字書噲沓語多也易林噲噲所言邢子才表素餐之責豈須噲噲之口俗作譌魏書安定王次子燮傳譌語明昏或作傳周禮朝士禁慢朝錯立族談者注云違其位傳語也詩曰噲沓背憎者小雅十月之交文箋云噲噲沓沓相對談語本字書傳聚也引詩傳噲背憎倍十五年左傳引詩傳沓背憎

聃

聃語也從口從耳詩曰聃聃幡幡

七入切

聃語也者本字書聃附耳私小語也詩曰聃聃幡幡者小雅巷伯文彼作緝緝緝翩翩傳云緝緝口舌聲

呬

吸呬也從口呬聲

呼甲切

吸呶也者謂聲也子虛賦噏呶萃蔡噏即吸詩大東載翕其舌玉篇引作吸上林賦澍荏岬吸注云皆林木鼓動之聲廣韻噏

𠵽 小聲也從口彗聲詩曰噤彼小星呼惠切

小聲也者玉篇詩曰鳴蜩噤噤噤噤小聲也詩噤聲噤噤傳云噤噤中節也又噤噤管聲傳云噤噤然和也詩曰噤彼小星者召南小星文傳云噤微貌

𠵽 或從慧

𠵽 語聲也從口然聲如延切

語聲也者語疑為諾釋言俞畚然也郭云禮記曰男唯女俞畚者應也亦為然廣雅然應也書秦晉雖則云然莊二十三年左傳征伐以討其不然杜云不然不用命襄二十三年傳他日又訪焉對曰其然昭三年傳叔向曰然聘禮公曰然祭義如語焉而未之然論語子貢曰然非與又其然豈其然乎神女賦含然諾其不分兮魏志倭人傳對應

聲曰噤比如然諾通鑑孫策謂太史慈重然諾注云然是也決詞也

噤

大笑也從口奉聲讀若詩曰瓜瓞蓁蓁

方紫切

大笑也者玉篇噤大聲也埤蒼噤口高貌詩曰瓜瓞蓁蓁者大雅生民文彼作噤噤本書非下引詩作蓁蓁

噤

盛氣也從口眞聲詩曰振旅噙噙

待年切

盛氣也者經典借顛字玉藻盛氣顛實揚休注云顛讀爲闕詩曰振旅噙噙者詩小雅采芑文彼作闕闕箋云振

旅伐鼓闐闐然馥案孟子頃然鼓之正作噙

噙

疾也從口與聲詩曰匪車噙兮

撫招切

疾也者廣韻噙疾吹之貌詩曰匪車噙兮者檜風匪風文傳云噙噙無節度也非本書義

噙

噙也從口厚聲

荒烏切

噙也者集韻類篇并引作噙徐鍇本增韻并作號案噙與諄相亂漢書王莽傳宮人婦女諛諄

𦣻 音聲𦣻然從口昱聲 余六切

音聲𦣻然者集韻𦣻𦣻衆聲或作𦣻玉篇𦣻出聲也

𦣻 吹聲也從口肅聲 蘇切

西京雜記東方生善𦣻每一𦣻聲長𦣻輒塵落瓦飛 晉陽秋嵇康兄孫登對之長𦣻 竹林七賢論阮籍性樂酒善𦣻聲聞數百步 𦣻旨𦣻者其氣激於喉中而濁謂之言激於舌端而清謂之𦣻言之濁可以通人事達情性𦣻之清可以感鬼神致不灰出其言善千里應之出其𦣻清萬靈授職故古之學道者重矣

吹聲也者雜字解詁𦣻吹聲也集韻𦣻吹氣若歌詩江有汜其𦣻也歌箋云𦣻𦣻口而出聲也

𦣻 籀文𦣻從欠

詩中谷有雅條其𦣻矣釋文𦣻籀文𦣻字李善注𦣻賦云籀文爲𦣻在欠部韻案本書欠部有𦣻字

𦣻 說也從口𦣻聲 與之切

說也者台經典借怡字釋話怡樂也書舜讓于德弗嗣徐廣曰今文作不怡史記自序唐堯遜位虞舜不台索隱云台悅也周本紀乃為淫聲用變亂正聲怡悅婦人書金滕公乃為詩以貽王鄭本作怡云怡悅也

喜

喜也從口番聲

余招切

喜也者釋詁文彼作絲郭云禮記曰人喜則斯陶陶斯詠詠斯猶猶即絲也古今字耳腹案檀弓鄭注猶當為搖搖謂身動搖非木書義增韻嘯禮記作猶云咏斯猶猶斯舞番聲者番當為音

后

開也從戶從口

康禮切

釋天明星謂之后明或借啓字孔叢論男篇寡人昧於政事不顯明是非以啓罪於先生僖五年左傳分至啓開杜預曰立春立夏為啓立秋立冬為開

開也者一切經音義三引同小爾雅廣詁啓開也廣雅啓開也文心彫龍奏啓篇啓者開也華嚴經音義啓開也潛夫論志氏姓啓開之字也堯典允子朱啓明史記作開明說命啓乃心傳云開汝心金滕啓篇見書鄭氏周禮注引

說文解字義證

卷五

三

連筠簞叢書

作開又以啓金滕之書亦作開御覽引周書微子開者紂之兄也竹書山海經夏后開即夏后啓周書武順解一卒居前曰開晉孔晃注云開謂后既夕禮請啓期注云今文啓爲開士昏禮贊啓會注云今文啓作開周禮喪祝及辟令啓鄭司農注去令啓謂喪祝主命役人開之也論語啓予足啓予手鄭注啓開也使弟子開衾而視之也論衡四諱篇引作開予足開予手哀三年公羊經城開陽釋文云開陽左氏作啓陽開者爲漢景帝諱也隱元年左傳將襲鄭夫人將啓之杜云啓開也閔元年傳天啓之矣服注是爲天開其福倍二十年傳凡啓塞從時杜云門戶道橋謂之啓城郭牆壑謂之塞皆官民之開閉不可一日而闕倍二之北門不啓正義云二邑北門不敢開襄四年傳經啓九道杜云啓開九州之道襄二十五年傳若啓之杜云啓開門也又云天誘其衷啓敝邑心杜云啓開也開道其心昭十三年傳以先啓行杜云啓開也定元年傳啓寵納侮注云開寵過分定四年傳皆啓以商政注云啓開也晉語疆場無主則啓戎心韋云啓開也史記仲尼弟子列傳漆彫開字子啓漢書古今人表作漆彫啓魯世家閔公名開杜預族譜云名啓世本亦作啓文選東京賦啓南端之特闈

薛綜注啓開也東都賦啓靈篇今按瑞圖魏都賦東啓長春文賦啓夕秀於未振五臣註云啓開也

𧈧

𧈧也從口食聲詩曰有𧈧其飴

他威切

聲也者增韻𧈧眾聲詩曰有𧈧其飴者周頌載芟文傳云𧈧眾貌

咸

皆也悉也從口從戌戌悉也

胡監切

皆也者釋詁文士冠禮咸加爾服注云咸皆也周禮筮人注云咸猶僉也覆案咸皆也掌交使咸知王之好惡注云咸皆也內則咸盥漱又云少事長賤事貴咸如之月令百工咸理緇衣制不試而民咸服又咸有壹德注云咸皆也史記司馬相如傳上咸五下登三顏注與五帝皆盛也悉也者本書悉詳盡也方言備該咸也莊子知北游周徧咸三者異名同實其指一也魯語小賜不咸注咸徧也從口從戌戌悉也者徐鍇本從口戌聲無戌悉也三字

𠂔

平也從口王聲

直貞切

王聲者廣韻引風俗通云廷者平也

司

助也從口從又

于救切

助也者釋詁右勵也本書勵助也書舉陶謨子欲左右有民馬云我欲左右助民詩大明係右命爾傳云右助我將維天其右之箋云神饗其德而右助之祭統啓右獻公注云右助也襄十年左傳王右伯與注云右助漢書元后傳賴侍中史丹擁右太子顏注右音佑助也經典作佑太甲皇天眷佑有商金縢敷佑四方湯誓佑賢輔德又作祐易无妄天命不祐釋文作佑云鄭云助也馬作右從又者徐錯本作又聲

啻

語時不啻也從口帝聲一曰啻謚也讀若鞮

施智切

語時不啻也者蒼頡篇不啻多也文選三都賦序若斯之類匪啻於茲李善云不啻於此多玉篇買賣云不啻也六書故不啻猶言何止書秦誓不啻如自其口出無逸不啻不敢含怒鄭注不但不敢含怒多士爾不啻不有爾土傳云不但不得還本土而已大學不啻若自其口出昭元年左傳鮮不五稔杜云少尙當歷五年多則不啻或借翅字孟子奚翅食重莊子大宗師陰陽於人不翅於父母書多士釋文啻徐本作翅又借適字秦策疑臣者不適三人高

云通音翅 一曰香
謾也者方言謾謾也

士

善也從士口

居質切

善也者玉篇引同又云周書曰吉人爲善馥謂此皆本書
原文非玉篇引周書也本書善吉也廣雅吉善也釋名吉
實也有善實也書皋陶謨彰厥有常吉哉鄭注人能明其
德行所行使有常則成善人矣詩天保吉錫爲餘傳云吉
善又標有梅迨其吉今傳云吉善也土冠禮令月吉日注
云令吉皆善也從士口者吉人辭寡出其言善則天下
人應之

周

密也從用口

職雷切

密也者襄二十六年左傳具車徒以受地必周昭四年傳
其藏之也周二十年傳出入周疏注並云周密也孫子謀
政篇夫將者國之輔也輔周則國必強輔隙則國必弱注
云將周密謀不泄論語君子周而不比書洪範人無有比
德傳訓比周之德文十八年左傳是與比周宜六年公羊
傳靈公有周狗何云周狗可以比周之狗所指如意齊策

說文解字義證

卷五

彘

連筠移叢書

夫從八朋黨比周荀子臣道篇朋黨比周以環主圖私
為務漢書劉向傳禹稷與皋陶傳相汲引不為比周

𠄎

古文周字從古文及

𠄎

大言也從口庚聲

徒郎切

大言也者莊子天下篇荒唐之言

𠄎

古文唐從口易

從口易考易聲

𠄎

誰也從口𠄎又聲𠄎古文𠄎

直由切

誰也者釋詁文彼作𠄎莊子天運篇子生五月而能言不
至乎孩而始誰郭注誰者別人之意也堯典𠄎者若于工
史記作誰能馴子功楊慎曰詩云誰昔然矣誰昔猶言𠄎
昔也檀弓注云孰誰也馥謂孰𠄎聲相近從口𠄎又聲
者本書𠄎𠄎揭敲諸文並從𠄎不言從𠄎省疑此從口𠄎
聲寫者加又字易否卦臨離此釋文鄭作古𠄎字列子釋

文畱古噎字誰也 𠵽古

文時者徐鍇本無此文

噎 含深也從口覃聲 徒咸切

含深也者本書弓噎也 莊子馬蹄篇大甘而噎

噎 飯室也從口壹聲 烏結切

通俗文塞喉曰噎方言噎噎也注云謂咽痛也 詩黍離中心如噎傳云噎憂不能息也 續漢書禮儀志民年八十九十賜玉杖端以鳩鳥為飾鳩者不噎之鳥也欲老人不噎後漢書明帝紀祝哽在前祝噎在後 廣五行記淀水療噎

水七不噎 八功德

飯室也者廣韻噎會塞增韻噎會室氣不通莊子外物篇壅則哽哽而不止則跖通為噎塞

咽 咽也從口盃聲 烏沒切

咽也者文選笙賦援鳴笙而將吹先噍噍以理氣李善云言將欲吹笙咽中先噍而理氣也

𠵼

不歐而吐也從口見聲

胡典切

不歐而吐也者廣雅𠵼吐也一切經音義十四引歐作嘔又云今謂小兒吐乳為𠵼也關尹子一字篇而𠵼之而嘔之

吐

寫也從口土聲

他魯切

詩烝民柔則茹之剛則吐之東觀漢記光武坐簾下淺露中風吐眩飯三吐哺東觀漢記光武坐簾下淺露中風吐眩寫也者廣雅同釋名揚豫以東以吐為湯周禮稻人掌稼下地以澮寫水詩蓼蕭我心寫兮馥案蔡興宗曰比日思一悶寫言欲清悶吐其所懷也

𠵼

氣悟也從口歲聲

於月切

氣悟也者玉篇𠵼逆氣也通俗文氣逆曰𠵼南陽活人書欬逆者氣也靈樞皇帝曰人之𠵼者何氣使然岐伯曰穀入於胃胃氣上注於肺今有故寒氣與新穀氣俱還入於胃新故相亂真邪相攻氣并相逆復出於胃故為𠵼

𠵼

遠也從口弗聲周書曰𠵼其耆長

符弗切

遠也者廣雅𠵼盤也廣案本書盤彌盤也𠵼彌聲相近書伊訓從諫弗𠵼經典借𠵼字易頤卦頤頤拂經于邱詩皇矣四方以無拂箋云拂猶侂也言無復侂戾者吳語吾將許越成而無拂吾慮周書曰𠵼其耆長者商書微子文本書退下引我興受其退亦稱周書

𠵼

語未定貌從口憂聲

於求切

語未定貌者漢書東方朔傳伊優亞者辭未定也

𠵼

言蹇難也從口气聲

居乙切

言蹇難也者本書欬口不便言方言譌極吃也楚語也或謂之軋或謂之𠵼廣雅譌極軋𠵼吃也一切經音義一通俗文言不通利謂之蹇吃易云蹇難也聲類云吃重言也觀案一切經音義九又引通俗文蹇吃作𠵼吃又云聲類作譌又作功玉篇功難也吃也廣韻功吃語也管子吾畏事不敢事畏言不敢言行年六十如老吃百史記韓非傳

嗜

嗜欲喜之也從口者聲

常利切

非為人口吃不能道說而善著書離騷騷吾法夫前修今
 非世俗之所服注云譽難也漢書周昌傳昌為人吃又盛
 怒曰臣口不能言然臣期斯知其不可陛下欲廢太子臣
 期期不奉詔顏注云吃言之難也口吃故每重言期期
 昭二十年左傳引詩迄可小康杜云迄期也是期即吃景
 十三王傳為人口吃難言後漢書梁冀傳口吟舌言注云
 謂語吃不能明耳鄭元自序趙商吃不能劇談魏氏春秋
 明帝口吃少言而沈毅好斷宋書王微傳口吃不能劇讀
 又孔鯁傳口吃好讀書南齊書崔慰祖傳口吃無華辭北
 史崔懷傳魏收語寔急隋書盧楚傳鯁急口吃言語澀難
 通鑑北齊太子氣悸語吃注云吃言寔也唐書李固言傳
 固言吃接賓客頗覺緩張敬頭賁子羽文或譽吃無容

書五子之歌甘酒嗜音 詩楚茨神嗜飲食
 孟子嗜秦人之炙又口之於味也有同嗜焉

嗜欲喜之也者本書欲貪欲也廣
 雅嗜貪也賈逵左傳注憚嗜食也

噍

噍啖也從口炎聲一曰噉

徒敢切

唯啖也者本書肴啖也廣雅啖會也 一曰噉者本書
無噉字復古編啖別作噉非後漢書安帝紀更相噉會

噉

語爲舌所介也從口更聲讀若井汲綆

古杏切

語爲舌所介也者徐鍇本介下有礙字錯韻譜噉舌礙語
玉篇噉語爲人所忿疑也韻案忿疑當爲念礙或借鯁字
隋書盧楚傳

噉急口吃

謬

誇語也從口謬聲

古肴切

誇語也者本書謬狂者之妄
言也集韻引孟子其志謬謬

喁

喁喁也從口周聲

陟交切

喁喁也者類

篇喁喁語多

詔

詔聲也從口圭聲讀若醫

於佳切

詔聲也者李善注笙賦引本書同法言吾子篇或雅或鄭
何也曰中正則雅多哇則鄭或借壽字漢書王莽傳贊紫

色揮聲顏注提者樂之淫聲也

音

語相訶詆也從口詎平平惡聲也讀若槩

五葛切

言從口承平此從口詎平

語相訶詆也者本書訶大言而怒也音相與語唾而不受也故謂不受即詎也讀若槩者集韻時語相阿拒案槩

或作枳故從卉

𠵽

𠵽多言也從口投省聲

當侯切

𠵽多言也者本書𠵽多言也玉篇作𠵽𠵽也虞書驩𠵽莊子漢書古今人表並作謹𠵽故謂謹𠵽多言之意俾蒼

𠵽多言也集韻𠵽或作𠵽六書正譌𠵽當作𠵽投省聲者戴侗曰唐本作𠵽𠵽徐錯本同

𠵽

𠵽也從口氏聲

都禮切

𠵽也者一切經音義十二引作𠵽也又引蒼頡篇𠵽欺也馥案本書誑欺也𠵽欺即誑誑也本書誑𠵽也𠵽即訶周

禮春官世婦大喪比外內命婦之朝莫哭不敬者而苛罰之注云苛譴也王制關執禁以譏注云譏呵蔡陸德明本作苛云苛本一作呵漢書李廣傳霸陵尉呵止廣鹽鐵論刑德篇乘車馬行馳道中吏舉苛而不止

𦇧 苛也從口此聲 將此切

苛也者謂詆毀也經典或借訾字廣雅諱訾也玉篇𦇧訾也華嚴經音義訾訶也管子形勢解毀訾賢者之謂訾莊子山木篇無譽無訾曲禮不苟訾喪服四制訾之者是不知禮之所由生也注云口毀曰訾呂氏春秋懷寵篇排訾舊典或借疵字苟子不苟篇正義直指舉人之過非毀疵也

𦇧 遮也從口庶聲 之夜切

遮也者廣韻𦇧多語之貌集韻𦇧多言也

𦇧 𦇧語也從口夾聲讀若莢 古叶切

𦇧語也者廣韻𦇧𦇧多言也或作談韓非姦劫篇世之愚學皆不知治亂之情誦談多誦先古之書以亂當世之治

三 卷二 亥 三 靈石楊氏聚

咍 多言也從口益聲讀若甲 切 侯檢

多言也者本書謂咍也 或作謠集韻謂謠多言

𠵽 𠵽聲𠵽喻也從口旁聲司馬相如說淮南宋蔡𠵽舞

𠵽喻也 補音 切

謂聲者𠵽當為訶玉篇𠵽訶聲也廣韻𠵽喝聲集韻𠵽吐也 𠵽喻也者後人所加本書以𠵽聲為正義下引相如說別為一義淺學亂之 司馬相如說淮南宋蔡𠵽舞𠵽喻也者李巖本無𠵽字本書初刻本亦無後乃增入觀案宋本及王應麟漢制考所引並無𠵽字錢君大昕曰史記司馬相如傳已俞宋蔡淮南于遮已俞當作𠵽喻說文引司馬相如說淮南宋蔡歌舞𠵽喻正據此賦蓋以宋蔡𠵽喻與淮南于遮對文也觀案招魂吳飲蔡福奏大呂些王注吳蔡國名也飲謳皆歌也本書無喻字新附飲下云歌也切韻云已飲歌也廣雅飲歌也楊慎曰說文𠵽字引相如說𠵽喻與吳飲已飲同其字或從口或從欠亦猶歎之與嘆嘯之與嘯咲之與歛也

𦣻

高氣多言也從口𦣻省聲春秋傳曰𦣻言

詞介切

高氣多言也者集韻𦣻氣聲一曰多言𦣻案當為高氣聲經典借𦣻字𦣻聲必高禮表記不𦣻而威蜀都賦起西音於促柱歌江上之𦣻𦣻注云歌聲清越春秋傳曰𦣻言者哀二十四年左傳是𦣻言也杜云𦣻過也釋文云謂過諺之言𦣻案本書𦣻𦣻言不慧也俗作𦣻管于形勢解推譽不小之謂𦣻左傳蓋作𦣻許公所見本作𦣻

𦣻

高氣也從口九聲臨淮有𦣻猶縣

巨鳩切

高氣也者詩正月執我仇仇傳云仇仇猶警警也釋訓仇仇敖敖傲也郭云皆傲慢賢者釋文敖本又作警敖謂仇即此𦣻高氣有警意臨淮有𦣻猶縣者漢志作𦣻猶𦣻作公

𦣻

𦣻𦣻謹也從口勞聲

敕交切

𦣻𦣻謹也者𦣻𦣻𦣻韻集韻諄𦣻諄呼或作𦣻類篇諄諄語聲

𦣻

謹聲也從口奴聲詩曰載號載𦣻

女交切

謹聲也者古文施僅約出入不得騎馬載車
作諷舊唐書徐彥伯傳以號諷為令德又借
以謹惜愷箋云猶謹諱也詩曰載號載呶
者小雅賓之初筵文傳云號呶號呼謹呶也

吐 訶也從口七聲 昌栗切

莊十二年公羊傳手劒而吐之昭二十六年左傳子囊帶
從野洩吐之趙策威王勃然怒曰吐嗟而母婢也韓策
齊大夫諸子有大大猛不可吐之必噬人客有請吐之者
疾視而徐吐之犬不動復吐之犬遂無噬人之心韓非內
儲說別跪請餘瀝於中大夫夷射夷射曰吐去刑餘之人何
事乃敢乞飲長者史記甘茂傳文信侯吐曰去甘羅曰君
其試臣何遠吐乎平原君傳楚王吐毛遂曰胡不下吾乃與
而君言汝何為者也毛遂按劒而前曰吾君在前吐者何也
篇東觀漢記鮑永妻嘗於母前吐狗永即去之論衡論灰
父耕吐牛聲趙至別傳至早起問
釋書而泣

訶也者韻集吐噉訶也一切經音義九蒼頡篇吐訶也禮
記尊客之前不吐狗是也秦策奚以遽言吐也高云吐訶

七聲者東方朔別傳武帝呼朔曰叱叱先生來來先生知此箇中何等物也朔曰上林獻棗四十九枚來來者棗也叱叱四十九枚馥案棗隸作棗故云

𠵽

叱也從口賁聲一曰鼓鼻

音魂切

楚策僂而噴仰而鳴莊子秋水篇噴則大者如珠小者如霧雜而下者不可勝數也

吒也者本書歎吹氣也長笛賦氣噴勃以布覆兮李善引蒼頡篇噴吒也一曰鼓鼻者玉篇引戰國策驍僂而噴鼓鼻也或借贖字呂氏春秋觀表篇古之善相馬者管青相贖胸

𠵽

噴也叱怒也從口毛聲

陟駕切

噴也者玉篇云禮記曰無吒食謂嫌薄之叱怒也者聲類暗暗大吒也史記淮陰侯傳項王暗隱叱吒索隱陀或作吒叱吒發怒聲漢書王吉傳口倦乎叱吒獻帝春秋王朗對孫策曰叱吒聽聲東西惟命

𠵽

危也從口𠵽聲

余律切

危也者
釋詁文

𠵽

驚也從口卒聲七內切

驚也者五音集韻
啐啐囁囁戒也

𠵽

驚也從口辰聲側鄰切

驚也者經典借震字書舜典震驚朕
師信九年公羊傳桓公震而驚之

𠵽

驚也從口于聲況于切

有𠵽字
本書𠵽部

驚也者本書芋大葉實根駭人故謂之芋徐鉉曰芋僧言
吁吁驚詞故曰駭人書堯典帝曰吁傳云吁疑怪之辭

𠵽

懼也從口堯聲詩曰唯予音之嘒嘒詩久切

懼也者韻會引徐鉉本作懼聲也釋訓嘒嘒懼也釋文云
憊本又作嘒字林云懼也詩曰唯予音之嘒嘒者幽風

味

大呼也從口責聲

切士革

大呼也者呼當爲嘖嘖或作喑史記信陵君傳
晉鄙嘖喑病將正義引聲類云嘖大笑喑大呼

譜

噴或從言

或從言者定四年左傳嘖有煩言管子桓公問名曰嘖室之議注云謂議論者言語嘖嘖

對

衆口愁也從口敖聲詩曰哀鳴嗷嗷

切五牢

衆口愁也者噉或借熬字漢書陳湯傳下至衆庶熬熬皆之顏注熬熬衆愁聲又借鄣字董仲舒傳此民之所以鄣鄣苦不足也顏注鄣讀與瞽同瞽衆怨愁聲也詩曰哀鳴嗷嗷者小雅鴻雁文傳云未得所安集則瞽瞽然

命

𠂔也從口念聲詩曰民之方𠂔𠂔

切都見

詩曰民之力也
彼作殿屎傳云殿屎呻吟也

𠬞 唸呻也從口尸聲馨伊切

唸呻也者釋訓文彼作殿屎孫炎曰人愁苦呻吟之聲也

𠬞 呻也從口嚴聲五銓切

呻也者釋名吟嚴也其聲本出於憂愁故聲嚴肅使人聽之悽歎也

𠬞 吟也從口中聲夫人切

吟也者廣雅同本書侗孺拉云呻吟也學記呻其佔畢注云呻吟也列子周穆王篇晝則呻呼而即事呂氏春秋仲夏紀夫婦失宜民人呻吟

吟 呻也從口今聲魚音切

呻也者藝文類聚太平御覽引作歎也本書歎吟也蒼頡篇吟歎也鄭注檀弓云歎吟息也楚策晝吟宵哭楚辭漁父行吟澤畔

𠵼

吟或從音

𠵼

或從言

𠵼

嗟也從口茲聲

子之切

嗟也者嗟當為善本書善痛惜也廣韻嗟嗟發聲也經典借咨字易萃卦齋咨涕洟釋文齋咨嗟歎之詞也書君牙

小民惟曰怨咨

𠵼

哢異之言從口龙聲一曰雜語讀若龙

莫江切

哢異之言者齊語四民者勿使雜處雜處則其言哢也注哢亂貌或借龐字書周官不和政龐一曰雜語者小爾雅廣訓雜

言曰哢

𠵼

嘑也從口𠵼聲

古弔切

嘑也者本書訓嘑茲云大呼也廣韻嘑嘑叫也襄三十年左傳或叫于宋大廟注云叫呼也後漢書襄楷傳今洛陽

城中人夜無故叫呼山海經鹿臺之山有鳥名鳬溪其名自叫也

嘆也從口既聲詩曰嘅其嘆矣苦蓋切

嘆也者經典借慨字檀弓既葬慨然如不及又云練而慨然注云憂悼在心之貌潘岳閑居賦未嘗不慨然廢書而

歎詩曰嘅其嘆矣者王風中谷有雉文箋云嘅然而嘆

語嘒嘆也從口延聲夕連切

嘆吞嘆也從口歎省聲一曰大息也他案切

經典借歎字周禮衛牧氏禁詈呼歎鳴於國中者曲禮當會不歎臨樂不歎切記戲而不歎注云歎謂有憂戚之聲也楚語子西歎於朝藍尹璽曰今吾子臨政而歎何也子西曰閭閻能敗吾師閭閻即世吾聞其嗣又甚焉吾是以歎楚辭九思道遐迴兮阻歎曹大家東征賦慕京師而竊歎

吞嘆也者九經字樣嘆吞聲也一曰大息也者李善注三良詩引本書同檀弓或斯歎注云歎吟息史記索隱大

息謂久蓄氣而大呼也

𦉳

𦉳也從口曷聲

於介切

𦉳也者五音集韻引作𦉳也本書𦉳氣越泄廣蒼𦉳聲之幽也玉篇𦉳𦉳聲也後漢書竇憲傳憲陰𦉳不得對注云陰𦉳猶噎塞也論衡氣壽篇見生號𦉳之聲鴻朗高暢者壽𦉳𦉳澤下者天子虛賦楊人歌聲流𦉳後漢書張酺傳被矢貫咽音聲流𦉳

𦉳

不容也從口肖聲

才肖切

不容也者韻會引徐鉉本作口不容也錯繫傳云按投壺禮曰枉矢𦉳壺謙言壺小不足容也方言肖小也韻謂肖即此𦉳法言問道篇匪肖匪堯禮義𦉳肖聖人不取也考工記大甸燿後注云燿讀曰𦉳肖小也

𦉳

動也從口化聲詩曰尙寐無𦉳

五禾切

動也者釋詁文彼作訛詩無羊或腹或訛傳云訛動也太元閣上九陰陽啓告其變赤白詩曰尙寐無𦉳者王風

免爰文傳
云叱動也

𦣻

𦣻也從口替聲

子荅切

𦣻也者一切經音義二十引作銜也廣韻𦣻銜也埤蒼𦣻
齒唇也淮南覽冥訓𦣻味含甘修務訓𦣻昨足以𦣻肌辟
骨玉篇引莊子云𦣻𦣻𦣻膚𦣻銜也通俗文
作𦣻云入口也 替聲者徐鍇本作𦣻省聲

𦣻

恨惜也從口文聲易曰以往吝

良刃切

論語如有周公之才之美使驢且吝其餘不足觀也已 陸
機謝平原內史表豈臣蒙垢含吝所宜忝竊 顏氏家訓治
家篇吝者窮急
不恤之謂也

恨惜也者李善注琴賦引作貪惜也廣雅吝恨也又云遴
遴也案漢書王莽傳性實遴遴又魯安王晚節遴遴思元賦
柏舟悄悄吝不飛舊注吝恨也梅潛五柳先生傳曾不吝
情去脂玉篇引論語曰改過弗吝吝惜也廣韻吝悔吝又
惜也恨也五經文字吝恨也惜也方言𦣻吝吝吝吝吝吝
江湘之郊凡貧而不施謂之𦣻或謂之𦣻或謂之吝吝恨

۷

古文各從形

奇

異辭也從口久久者有行而止之不相聽也

古洛切

異辭也者辭五音集韻引作詞廣雅各詞也 不相聽也者通志六書畧引作不相猶也徐鍇本作不相聽意

不也從口從不

方九切

不也者否不聲相近廣雅同宣十二年左傳引易師出以律否臧凶注云否不也昭二十年傳君所謂可而有否焉臣獻其否以成其可君所謂否而有可焉臣獻其可以去其否杜云否不可也隱四年公羊傳隱公曰否注云否不也從不者王君念孫曰繫傳作從口不聲否與不古皆讀爲鄙說文不部亦有否字注云從口不不亦聲是其證今削去聲字非是馥案稽康幽憤詩否與精韻是從不之字如否音皆讀與不不同

三

弔生也從口言聲詩曰歸唁衛侯

魚雙切

詩何人斯不入唁我 符子陶朱公喪其

中子隣人往弔之曰間有喪將唁子之哀

弔生也者春秋昭二十九年齊侯使高張來唁公服注弔

生曰唁 言替者禮統弔生謂之唁何非有喪之位哭泣

之事但嗟歎以言故謂之唁 詩曰歸唁衛侯者

鄭風載馳文傳云弔失國曰唁 韓詩弔生曰唁

哀

閔也從口衣聲

鳥開切

釋名哀愛也愛乃思念之也

諡法恭仁短折曰哀

書大

誥允蠶繇寡哀哉 詩序哀窮窶思賢才釋文云哀前儒竝

如字論語云哀而不傷是也 呂氏春秋報更篇人主胡可

以不務哀士 魏報倭女王詔書汝所在踰遠乃遣使貢獻

是汝之忠孝

我甚哀汝

閔也者本書閔弔者在門也韻案信三

十三年左傳不哀吾喪言不見閔也

號

號也從口虎聲

杜今切

號也者本書號呼也續漢書第五倫為會稽太守坐法徵

還百姓攀車叩馬號呼或作號漢書王莽傳宮人婦女號

諄急就篇痼疴係率譟呼號俗作喘莊
八年左傳豕人立而喘服注喘呼也

𠵽

歐兒從口散聲春秋傳曰君將設之

許角切

歐兒者類篇引作歐聲五音集韻同廣雅設吐也王延壽
王孫賦或隔隔而噉噉 春秋傳曰君將設之者哀二十
五年左傳文杜
注設嘔吐也

𠵽

口戾不正也從口丹聲

芒娟切

口戾不正也者一切經音義六引說文𠵽口戾也通俗文
斜戾曰𠵽是也字從口丹聲𠵽朱玉篇廣韻五音集韻並
作口戾曹瞞傳逢叔父於路
乃陽敗面𠵽口曰卒中惡風

𠵽

𠵽也從口叔聲

前歷切

𠵽也者玉篇𠵽𠵽而無聲言安靖
也嚴忌哀時命𠵽寂默而無聲

𠵽

𠵽也從口莫聲

莫各切

五

蓋石楊氏聚

嘖嘖也者廣韻引古詩盈盈一水間嘖嘖不得語釋詁嘖定也詩貊其德音韓詩作莫定也又求民之莫箋云求民之定昭二十八年左傳引詩莫其德音又云德正應和曰莫服虔注云言皆莫然無譴諱也呂氏春秋首時篇飢馬盈廐嘖然未見芻也注云嘖然無聲或借漠字楚辭遠游野寂漠其無人宋玉九辨欲求漠而絕端兮

𠵽

塞口也從口𠵽省聲𠵽音厥

古活切

塞口也者塞當為窶或借𠵽字廣雅播塞也 𠵽音厥者王君念孫曰繫傳作從口𠵽省聲𠵽古文厥字徐鉉本𠵽音厥三字乃鉉所加說文無此例攷玉篇云𠵽木木也今作厥又云厥發石也或作𠵽廣韻云厥發石也𠵽古文玉篇廣韻之注皆本說文然則說文此注本云𠵽古文厥明甚

𠵽

古文從甘

從甘者與小篆之口異其上從𠵽省與小篆意同非從氏

𠵽

使大聲從口族聲春秋傳曰公族夫𠵽

蘇奏切

使犬警者方言秦晉之西鄙自冀龍而西使犬曰哨玉篇引作𤝵竹書注艾乃𤝵獵放犬逐獸因𤝵流顛𤝵春秋傳曰公𤝵夫𤝵者宣二年左傳有𤝵字



犬鳴也從口犬切

五經文字吠吹犬聲也上說文下字林楚詞九章邑犬之羣吠兮吠所怪也

犬鳴也者玉篇引詩云無使虺也吠吠鳴也



嗥也從口包聲切

嗥也者淮南覽與訓虎豹襲穴而不敢咆高云咆嗥也



咆也從口泉聲切

齊策虎噪之聲齊策虎噪之聲齊策虎噪之聲

周禮注釋鳴也案皋隸變作𤝵為𤝵

皋聲者止喪禮皋某復注云皋長聲也周禮大祝令皋舞注云皋讀為卒皋呼之皋

皋譚長說皋從大

譚長說者困學紀聞鄭國也俗作譚非說文注義存譚長說疑後人傳寫之誤皋從犬者山海經北山經丹熏之山有獸焉其音如皋犬名曰耳鼠初學記引作皋犬急就篇痕痛保辜譚呼號顏注號或作皋音義同

鳥鳴聲從口皆聲一曰鳳皇鳴聲喈喈古諧切

鳥鳴聲者詩葛覃黃鳥于飛集于灌木其鳴喈喈傳云喈喈和聲之遠聞也又風雨雞鳴喈喈一曰鳳皇鳴聲喈喈者集韻引作一曰喈喈和聲釋訓喈喈喈喈民協服也郭云鳳皇應德鳴相和百姓懷附典頌歌詩卷阿騶騶喈喈傳云鳳皇鳴也尚書大傳引逸詩鳳皇喈喈後漢書蔡邕字伯喈邕當為騶省佳

豕驚聲也從口孝聲許交切

雞聲也從口屋聲於角切

雞聲也者韓愈詩天星牢落雞喔咿韓詩外傳
鳳皇之初起也踴躍十步之雀喔咿而笑之

𦉳

喔也從口𦉳聲 𦉳格切

喔也者玉篇喔雞
聲廣韻喔喔鳥聲

𦉴

鳥口也從口朱聲 章俱切

鳥口也者射雉賦常味值曾徐爰注字書曰味鳥口也禽
經山禽之味多短水禽之味多長釋天味謂之柳郭注味
朱鳥之口史記天官書柳為鳥注索隱案漢書天文志注
作喙正義柳為朱鳥味天之厨宰主尚食和滋味詩候人
維鷩在梁不濡其味傳云味喙也哀二十六年左
傳己為鳥而集於其上味加於南門尾加於桐門

𦉵

鳥鳴也從口嬰聲 鳥莖切

鳥鳴也者廣雅嬰嬰鳴也詩伐木鳥鳴嚶嚶箋云嚶嚶兩
鳥聲也羽獵賦鴻雁嚶嚶夏侯湛觀飛鳥賦愛惠音之嚶
嚶琴賦嚶若離鵬鳴清池李善引蒼頡篇嚶嚶鳥聲也劉
禹錫嘉話毛詩伐木篇云伐木丁丁鳥鳴嚶嚶出自幽谷

遷于喬木又嚶其鳴矣求其友聲並無驚字頃歲省試
早驚求友詩又嚶出谷詩別書固無證據斯大誤也

𪔐 鳥食也從口豕聲 竹角切

鳥食也者釋名鳥曰啄如琢物上復下也詩黃鳥無啄我
栗交交桑扈率場啄栗燕策蚌方出曝而鵲啄其肉莊子
養生主澤雉十步一啄百步一飲

𪔐 虎聲也一曰虎聲從口從虎讀若𪔐 呼訝切

虎聲也者黃州從事郭君碑卜商喙咷鄭固碑叩喙𪔐告
一曰虎聲者徐鉉本在從口虎下一切經音義五引作
虎怒聲也通俗文虎聲謂之𪔐𪔐
讀若𪔐者本書無𪔐字誤也

𪔐 鹿鳴聲也從口幼聲 伊紀切

鹿鳴聲也者廣雅𪔐𪔐鳴也詩𪔐𪔐鹿鳴傳云𪔐𪔐然鳴
而相呼文十七年左傳鹿死不擇音服虔曰鹿得美草𪔐
𪔐相呼至於困迫將死不暇復擇善音急之至也後案莊
子人閒世𪔐𪔐不擇音郭象注野獸𪔐𪔐之窮地意急情盡

則和聲不至可
與服說相發

嘖 嘖或從欠

麋鹿羣口相聚貌從口虞聲詩曰麋鹿嘖嘖魚矩切

麋鹿羣口相聚貌者廣雅嘖嘖衆也 詩曰
麋鹿嘖嘖者小雅韓奕文傳云嘖嘖然衆也

魚口上見也者魚當爲衆一切經音義十二說文嘖衆口

魚谷切

上見也淮南子云羣生莫不嘖嘖然仰其德也晉書音義
引字林嘖衆口上見王篇嘖衆口也漢書司馬相如傳延
頸舉踵嘖嘖然王莽傳天下嘖嘖引頷而歎顏注並云嘖
嘖衆口向上也後漢書隗囂傳天下嘖嘖謂之太平注云
嘖嘖衆口向上也或借嘖字韓詩萬入嘖嘖仰天告訴江
衡與荀仲茂箋舉國嘖嘖馥案諸說皆云衆口不屬魚集
韻引字林嘖魚口出水貌玉篇嘖魚口上出貌吳都
賦嘖嘖沈浮五臣云嘖嘖出口於水上也李善云文子云
水濁則魚嘖嘖春秋漢含孳曰穴藏先知雨陰陸未集魚

已噉噉注云噉魚口噉衆口噉據此知噉噉衆口
噉噉魚口白分二義本書衆口後人改魚口也

局

促也從口在尺下復局之一曰博所以行碁象形渠
切

促也者詩正月謂天蓋高不敢不局傳云局曲也采綵子
髮曲局傳云局卷也復局之者局當爲丁一曰博所
以行碁者博當爲簿木書簿局戲也方言所以行碁謂之
局或謂之曲道廣雅曲道杖榻也集韻對博局方目也小
爾雅廣服棋局謂之奕急就篇碁局博戲相易輕顏注碁
局謂彈碁圍碁之局也孫子算術今有碁局方一十九道
問用碁幾何史記宋世家湣公與南宮萬獵因博爭行遂
以局殺湣公于蒙澤魏志王粲傳觀人圍碁局壞粲爲覆
之碁者不信以杞蓋局使更以他局爲之用相比校不誤
一道抱朴子洪見人博戲曾不目眇至今不知碁局幾道
宋書何承天傳承天素好奕碁太主賜以局子齊書武陵
王曄貧無碁局乃砍秋爲片縱橫以作圍碁局語林王武
子與武帝圍碁孫皓舉碁局武子伸脚在局下邯鄲淳藝
經碁局從橫各十七道合二百八十九道白黑碁子各一

百五十枚班固奕旨局必方正象地則也道必正直神明
德也馬融圖棋賦略觀圍棋法於用兵三尺之局為戲
場文選博奕論夫一木之枰孰與方國之封李尤圖棋銘
局為憲矩棋法陰陽道為經緯方錯列張梁武帝圍棋賦
圍圖象天方局法地枰則廣羊文屏子則白瑤元王曹
闢棋賦局則鄧林之木魯般所造雉方砥平素質元道
角象牙是錯是矚內含光潤形亦應制蔡洪圍棋賦命
爾之妙手制朝陽之柔木取坤象於四方位將軍乎五岳
然後畫路表界元質朱文曲直有正方而不圓

凡

山關陷泥地從口從水敗兒讀若沅州之沅九州之

渥地也故以沅名焉

以轉切

山關陷泥地者御覽引論衡地之最下者有揚克二州而
貢濟河惟兗州又云是降邱宅土鄭注此州寡於山而夾
川兩大流之閒九州之渥地也故以沅名焉者沅古文
從台台沅聲相近本書敘遐邇被澤渥衍沛衍當為沅
徐鍇曰尚書濟河惟兗州九河既道厥土黑墳又云十有
三載乃同厥草惟絛厥木惟條是必肥美之地也渥者澤

言方角字事記 卷五

證 靈石楊氏

潤也故案淮南地形訓正南次州曰沃土襄二十五年
左傳井衍沃杜注衍沃平美之地穀謂衍沃即沈渥

古文台

當作尙從白尙
殘地阮坎意

文一百八十 重二十一

嘲 相調戲相弄也

太平御覽引案徐鉉新附有嘲字廣韻嘲言相調也漢書楊
雄傳或嘲雄以元尙白而雄解之號曰解嘲一切經音義一
引蒼頡篇曰嘲嘲也謂相調戲也

嗤 笑也

李善注阮籍詠懷詩
引案廣韻玉篇同

咬 淫聲烏交切

李善注舞賦
引案廣韻同

遺文三

𠂔

張口也象形凡口之屬皆從口

口犯切

張口也者集韻曰張口兒

文一

𠂔

驚嘯也從二口凡叩之屬皆從叩讀若謹

況袁切

讀若謹者漢書天文志天狗謹如雷

𠂔

亂也從爻工交叩一曰窰𠂔讀若禳

女庚切

亂也者亂當為𠂔本書嬖煩援也或借𠂔字漢書陳平傳傾側援攘賈誼傳國制拾攘嬖音女庚反從爻工交叩者本書尋從工從口工口亂也此與𠂔同意一日窰𠂔者李燾及徐鍇本並作窰𠂔廣韻引同玉篇類篇皆引作

室穰

𠄎

籀文𠄎

玉篇古文作𠄎

𠄎

教命急也從叩嚴聲

語枕切

教命急也者廣韻引作嚴令急也五音集韻六書故引作教令釋名嚴儼也儼然人憚之也學記師嚴然後道尊孟子使虞敦匠事嚴虞不敢請趙注事嚴喪事急論語聽其言也厲注云厲嚴也

𠄎

古文

本書叙古文作𠄎此當為嚴

𠄎

譁訟也從叩市聲

五各切

譁訟也者五音集韻引作詞訟也留隸作噩釋天在西曰作噩史記索隱引李巡作𠄎漢書天文志作詒本書詒論

訟也經典借鄂字坊記微諫不倦注云子於父母尙和順
不用鄂鄂史記趙世家諸大夫朝徒聞唯唯不聞周舍之
鄂鄂潛夫論斷訟篇嘲賦罵詈書夜鄂鄂長笛賦不占成
節鄂李善云鄂直也從邑者乃地名也非此所施也字林
曰鄂直言也又或作愕鹽鐵論國病篇今辯訟愕愕然又
作謬楚辭惜誓或直言之謬謬史記趙良謂商君曰千人
之諾諾不如一士之謬謬韓詩外傳有謬謬爭臣者其國
昌有默默諛臣者其國亡新序雜事篇周舍曰願爲謬謬
之臣墨筆操牘隨君之後司君之過而書之簡子曰衆人
之唯唯不如周舍之謬謬說苑正諫篇良藥苦於口利於
病忠言逆於耳利於行君無謬謬之臣父無謬謬之子兄
無謬謬之弟夫無謬謬之婦士無謬謬之友其區可立而
侍 並聲者徐鍇本作

𠬪

大也從𠬪𠬪𠬪亦聲闕

都寒切

大也者天下有闕文既云亦聲則
當有𠬪意 闕者不知𠬪義也

𠬪

呼雞重言之從𠬪州聲讀若祝

之六切

呼雞重言之者呼當為許重言謂哭也詩鹿鹿鹿傳云重言戲是也讀若祝者謂祝聲相近春秋衛州吁殺梁作祝吁易林謙之艮張弓祝雞雄父飛去列仙傳祝雞公者雞陽人居尸鄉北山下養雞百餘年雞皆有名字十餘頭暮栖於樹晝日放散呼名即種別而至博物志祝雞公有養雞法今世人呼雞云祝祝起此也初學記三十引風俗通呼雞朱朱俗說雞木朱公化而為之今呼雞者呼朱朱也謹案說文解字謂二口為謹州其聲也讀若祝祝者誘致禽畜和順之意謂與朱音相似耳南山經桓山有鳥焉其名曰鶴其鳴自號馥案陶潛讀山海經詩鶴作鴈玉篇鶴身似雞洛陽伽藍記沙門寶公發言似識胡太后問以世事寶公把粟與雞喚朱朱建義元年后為爾朱榮所害馥謂爾朱聲近讀若祝者又通作粥夏小正正月雞桴粥傳云粥也者相粥粥呼也

文六 重二

哭

哀聲也從叩獄省聲凡哭之屬皆從哭

苦屋切

哀聲也者玉篇哭哀之發聲文子精誠篇哭者哀之效也檀弓杞梁死焉其妻迎其柩於路而哭之哀又云孔子過

泰山側有婦人哭於墓者而哀夫子式而聽之

𠂔

𠂔也從哭從𠂔會意𠂔亦聲

息郎切

𠂔也者詩皇矣受謀無喪傳云喪𠂔白虎通崩薨篇喪者何謂也喪者𠂔也人亦謂之喪何言其喪𠂔不可復得見也從哭從𠂔會意𠂔亦聲者徐錯本作從哭𠂔聲禮記釋文引作從哭𠂔𠂔亦聲皆無會意二字不當言亦聲

文二

𠂔

𠂔也從天止天止者屈也凡走之屬皆從走

子苟切

本書奔走也與走同意

趨也者釋名疾趨曰走走亦疾也促有所奏至也大戴禮諸侯還廟篇在位者皆反走肅拜注云走疾趨也淮南人間訓走者人之所以為疾也洪武正韻云走疾趨之也孟子散走壤量仲舒傳如水之走下項籍傳漢軍皆南走山高紀走水上軍又驅而走之也天止者屈也者本書止為足天屈也

說文解字義證

卷五

𠂔

連筠移叢書

𨔵

走也從走芻聲

切七逾

走也者御覽引作低頭疾行也一切經音義十四趨引本書走也釋名曰疾行曰趨鹽鐵論論儒篇追亡者趨說苑雜言篇騏驎駟倚衡負軛而趨一日千里此至疾也桓二年公羊傳趨而救之注云趨走也周禮樂師趨以采齊注云趨疾於步曲禮帷薄之外不趨注云行而張足曰趨少儀執玉執龜策不趨堂上不趨城上不趨注云步張足曰趨論語趨而避之皇氏曰趨疾走也又過之必趨苞氏曰趨疾行也腹案趨有疾徐二義玉藻凡君召以三節二節以走一節以趨聘禮記將授志趨注云志猶念也念趨謂審行步也疏苑正諫篇茅焦不肖疾行足趨相過耳使者趣之後漢孫堪為縣令謁府趨步遲緩見譴諷謂此皆徐趨也或借趨字東觀漢記鄧禹容姿趨步有出於眾

𨔵

趨也從走仆省聲

切芳遇

趨也者本書卧起越兒少儀毋拔來毋報往注云報讀為赴疾之赴拔赴皆疾也史記燕世家因而赴之破燕必矣新序義勇篇聞君難將赴之釋詁赴至也釋名趨赴也赴所至也聘禮赴者未至則哭于巷衰于館字或作計雜記

凡計於其君注云計或作赴赴至也臣或其子使人至君所告之

疾

疾也從走取聲

七句切

疾也者本書奔進趣也大十猶兼十人也暴疾有所趣也務趣也玉篇詩曰來朝趣馬言早且疾也廣韻趣遽也詩檇樸左右趣之傳云趣趨也箋云皆促疾於事定八年公羊傳趣駕何注使疾駕韓詩外傳趣駕召顏淵家語作促駕急就篇閭里鄉縣趣辟論顏注趣謂催速之也史記樂布傳趣亨之索隱曰謂疾令赴踐也新序刺奢篇伊尹於是接履而趣遂適湯說苑脩文篇孔子謂御曰趣驅之通鑑曹參告舍人趣治行注云趣讀曰促速也

跳

跳也從走召聲

敕宵切

跳也者釋名超卓也舉脚有所卓越也復謂卓當作遄方言言超遠也廣雅超渡也傳三十三年左傳超乘者三百乘以超北海孟子挾泰山

踔

善緣木走之才從走喬聲讀若王子踔

去隴切

靈石楊氏栞

善緣木走之才者一切經音義十一引作善緣木之士也
 李善注西京賦引同古今藝術圖鞅鞅北方山戎之戲以
 習輕趨者文選七啓踰捷若飛李云廣雅曰趨趨行也今
 爲踰古字無定也後漢書朱雋傳賊帥常山人張燕輕勇
 趨捷故軍中號曰飛燕成公綬洛襖賦曰趨才逸態吳都
 賦趨材悍壯顏延之赭白馬賦捷趨夫之敏手隋書劉昶
 黨與三百人其趨捷者號爲餓鵲隊衛公兵法以板爲堦
 立枯棹於四輪車上懸幔逼城堞閒使趨捷者蟻附而上
 吳志太史慈討賊賊緣樓行手持樓勢讀若王子蹻者
 子下脫歌字玉海引周書王子敷席注瑟師曠歌無射王
 子歌蟻注
 云曲名也

𨔵

輕勁有才力也從走以聲讀若矯

居黠切

輕勁有才力也者廣雅起武也爾雅釋訓起武也詩
 免置起武夫傳云起武貌漢書趙充國傳起武桓桓
 顏注起
 起勁也

𨔵

緣大木也一曰行兒從走支聲

丘之切

緣大木也者五音集韻趙孫升木也 一曰行兎者
廣雅趙趙行也或借伎字詩鹿斯之奔維足伎伎

躑

疾也從走榮聲

則到切

疾也者廣雅同考工記矢人羽豐則遲羽殺則趨經典或
作躁莊三十年公羊傳蓋以躁之爲己蹙矣何云躁迫也
詩江漢箋云非可
以兵急躁切之也

躑

躑也從走翟聲

以灼切

元包經勞佐
佐趨效款

躑也者王君念孫曰繫傳作躍也臣錯曰詩趨趨阜蚤善
跳躍念孫按躍占皆訓爲躍詩草蟲首章傳趨躍也後
漢書班固傳南趨朱垠注趨躍也又詩巧言四章躍躍免
免躍躍即趨躍正義引王肅云言其騰躍逃隱又音藥蓋
趨與躍同聲故詩傳及說文並云趨躍也今作躑失之矣
漢案史記春申君傳引詩趨趨免免劉孝標廣絕交論夫
草蟲鳴則阜蚤躍漢書李尋
傳涌趨邪陰顏注趨與躍同

蹠

蹠也從走厥聲

居月切

蹠也者本書蹠一日跳也廣韻蹠蹠跳貌

越

度也從走戔聲

王伐切

度也者廣雅同彼作渡本書過度也魏武帝短歌行越陌度阡漢書地理志越雋郡應劭曰有雋水言越此水以章休盛也隱元年左傳士踰月外嫺至注云踰月度月也

趁

趁也從走今聲讀若塵

廿刃切

趁也者本書趁驢馬載重難行也集韻趁趁行不進貌

𨔵

趁也從走亼聲

張連切

趁也者廣韻𨔵與𨔵同行難也楚辭九諫蹇𨔵回而不能行本書𨔵下引易𨔵如今易屯卦作𨔵如馬融注𨔵難行之貌

𨔵

𨔵趙也一日行兒從走昔聲

七雀切

一日行兒者廣雅趙趙行也

𨔵

行輕兒一日𨔵舉足也從走堯聲

牽遙切

行輕兒者後漢書馬融傳或輕諺𨔵悍注引本書同集韻云漢書詠獫狴顏師古讀通作𨔵一日𨔵舉足也者一切經音義十六引作一日舉也廣雅𨔵舉也聘禮記下階發氣怡焉再三舉足又𨔵注云至此云舉足則志趨卷豚而行也疏云是釋志趨為徐趨此舉足為疾趨也或借翹字廣雅翹舉也

𨔵

急走也從走弦聲

胡田切

𨔵

蒼卒也從走市聲讀若資

取私切

蒼卒也者本書辟蒼辟廣雅作猝易史卦其行次且釋文云說文及鄭作𨔵說文倉卒也

𨔵

輕行也從走票聲

撫招切

輕行也者本書僂輕也
也馥謂趨捷輕便也

𨔵

行兒從走𨔵聲讀若𨔵

𨔵忍切

行兒者集韻
趣行緩貌

𨔵

行兒從走𨔵聲

𨔵牛切

行兒者類
篇趙徒行

𨔵

行兒從走𨔵聲讀若𨔵

𨔵欲切

行兒者廣韻趨小兒行貌
若燭者左傳燭之武當作趨

𨔵

行兒從走𨔵聲讀若匠

匠亮切

𨔵

走兒從走𨔵聲讀若紉

紉遵切

𨔵聲者徐錯本作𨔵聲文作趨玉篇廣
韻並同𨔵乃溝壑字與紉聲不相近

𧾷

走意從走𧾷聲讀若𧾷結之結

古屑切

讀若𧾷結之結者𧾷結聲相近今俗謂打結𧾷如𧾷

𧾷

走意從走困聲

邱念切

走意者本書

細塚足也

𧾷

走意從走坐聲

蘇和切

走意者廣

韻楚走疾

𧾷

走意從走憲聲

許建切

石鼓文其

來趨趨

𧾷

走意從走𧾷聲

布賢切

走意者類篇趨走頓也

𧾷聲者徐鍇本作

𧾷省聲𧾷有偏旁乃為省聲不知是何偏旁

𨔵

走也從走戠聲讀若詩威儀秩秩

直質切

讀若詩威儀秩秩者今詩無此文大雅假樂威儀抑抑德音秩秩載秩聲相近詩秩秩大猷本書引作戠戠

𨔶

走也從走有聲讀若又

于救切

𨔷

走輕也從走鳥聲讀若鳥

安古切

走輕也者廣韻趨足輕

𨔸

走願兒從走瞿聲讀若劬

其俱切

走願兒者本書罷行貌

𨔹

走兒從走蹇省聲

九輦切

𨔺

疑之等赴而去也從走才聲

倉才切

疑之等赴而去也者似有闕誤李蕭萇刻本作疑之等赴而去也廣韻赴起去也類篇赴起也

𨔵 淺渡也從走此聲 雌氏切

𨔵 獨行也從走勻聲讀若榮 渠營切

𨔵 獨行也者徐鍇曰詩云獨行榮榮本作此𨔵字 讀若榮者本書引蠓蠓在疾即榮榮是蠓的一聲之轉

𨔵 安行也從走與聲 余呂切

𨔵 安行也者本書舉趣步舉舉也趣當為趨廣韻趣趨安行貌昭二年左傳宣子譽之服注譽游也宜于游其樹下夏

諺曰一游一譽為諸侯度馥謂譽即趣游即安行又借與字羽獵賦淫淫與與李注皆行兒也

𨔵 能立也從走已聲 墟里切

本書作起也 釋名起啓也啓一舉體也 曲禮請業則起請益則起又云君子問更端則起而對

能立也者漢書五行志上林苑中大柳樹斷仆地一朝起立已聲者玉篇已起也晉樂志已起也白虎通五行篇

太陽見於已已者物必起鄭康成別傳夢孔子告之曰起起今年歲在辰明年歲在巳

古文起從走 靈戶楊氏栞

𨔵 古文起從走

𨔶 留意也從走里聲讀若小兒孩戶來切

畱意也者類篇
趕將走有意畱

𨔷 行也從走臭聲香仲切

行也者廣韻趕趕趕疲行也集韻趕趕
趕極行也 臭聲者猶吼音呼后切

𨔸 低頭疾行也從走金聲牛錦切

低頭疾行也者本書鎮低頭也
集韻作趁低首疾趨謂之趁

𨔹 趨趨怒走也從走吉聲去吉切

趨趨怒走也者廣韻趨
直行纂文趨趨凶豎也

𨔺 趨趨也從走曷聲居謁切

𨔵

疾也從走𨔵聲讀若謹況袁切

疾也者廣雅釋疾也

𨔵

直行也從走气聲魚訖切

直行也者本書駢馬行作作也馥謂當為趨趨

𨔵

趨進趨如也從走翼聲與賦切

趨進趨如也者論語文彼作翼孔注言端好翼訖趨以微磬之容飄然翼然肩狀若流足如射箭趨容也

𨔵

踉也從走決省聲古穴切

踉也者趨或借跂字淮南兵畧訓有蹠者跂

𨔵

行聲也一曰不行兒從走異聲讀若救丑亦切

行聲也者后鼓文其來趨趨一曰不行兒者疑才行兒玉篇選走貌類篇趨選行貌

趨

趨也從走氏聲都禮切

趨也者王篇趨走貌

趨

趨也從走多聲

直夷切

趨趙久也者久小字本徐錯韻譜李壽本玉篇廣韻佩觿並作久本書久行遲曳又象人兩脛有所踞也多下引論語跢予之足跢即趨方言跌蹙也注云江東言跢廣雅蹢躅蹢味也集韻跢攜幼行也

趨

趨也從走肖聲

治小切

趨趙也者字林趙趨也

行

行難也從走斤聲讀若董

邱董切

行難也者廣雅行難也廣韻趨跛行貌

走

走意也從走夨聲讀若緇

居非切

走意也者廣韻趨行走之貌讀
若綺者本書或作瑀或作瑀或作瑀

𨔵

遠也從走卓聲

切

遠也者本書遠遠也或借卓字釋名超卓也舉脚有所卓
越也漢書孔光傳非有踔絕之能不能踰越注云踔高遠
貌後漢書蔡邕傳踔宇宙而遺俗今注云踔猶
越也羽獵賦踔天矯李善引三蒼詁訓踔踔也

𨔵

越趨也從走侑聲

切

越趨也者徐鍇曰趨猶躍也廣韻趨趨趨行貌一切經音
義一越跳也郭璞曰越謂縣擲也又卷六引上林賦越趨
闕郭璞曰縣擲也釋名侑躍也氣躍出也漢書律歷志侑
者黃鐘律之實也躍微動氣而生物也據此則徐說是也
侑聲者徐鍇作
侑亦聲亦字衍

𨔵

大步也從走𨔵聲

切

𨔵

超特也從走契聲

切

超特也者廣雅超渡也廣韻超與跼同踰也韻謂超特者超遠特異也楚辭寧超然高舉以保真乎儒行特立獨行詩秦風百夫之特箋云百夫之中最雄俊也

𨔵

走也從走幾聲

居衣切

𨔶

走也從走弗聲

敷勿切

𨔷

狂走也從走喬聲

余律切

狂走也者甘泉賦所獲魃而扶猶狂馭謂猶即超集韻超驚遠貌

𨔸

行遲也從走曼聲

莫遠切

反快為遲

𨔹

走也從走出聲讀若無尾之屈

瞿勿切

走也者玉篇超卒起走也廣雅超衝也讀若無尾之屈者屈當為屈本書屈無尾也

𨔵

竅也從走刃聲

居六切

竅也者經典借鞠字書盤庚爾惟自鞠自苦傳云鞠竅也
詩南山曷又鞠止又小弁鞠為茂草傳云鞠竅也戰國策
事敗而好鞠之注云鞠竅也廣韻趨趨趨趨趨趨趨趨
趨足不伸又趨趨趨趨趨趨趨趨趨趨趨趨趨趨趨趨趨

𨔵

趙趙行不進也從走次聲

取私切

趙趙行不進也者廣雅趙雖難行也易史卦其行次且釋
文云本亦作趙或作趺馬云卻行不前也王肅云趙趙行
止之礙也蜀志張裔傳趙趙不賓張載劾問銘一人荷戈
萬夫趙趙注云趙趙難行貌也隋書李德林傳趙趙趙趙
通鑑宋文帝命將出師授以成律交戰日時亦待中詔是
以將帥趙趙趙趙趙趙趙趙趙趙趙趙趙趙趙趙趙趙趙
索嗣者其人出選門為眾目
所視眾口所訐趙趙趙趙趙趙趙趙趙趙趙趙趙趙趙趙

𨔵

趙趙也從走且聲

七余切

此文徐鉉所加太元更次八
四馬阻趙木書亦無阻字

說文解字義證

卷五

卷

連筠移叢書

蹇

蹇行越越也從走虔聲讀若愆

去虔切

蹇行越越也者易王臣蹇蹇當作越越

蹇

行越越也一曰行曲譬兒從走崔聲

巨員切

行越越也者一切經音義二十三碑蒼蹇蹇不伸也蹇蹇文作蹇謂行越越也假案楚辭九思蹇蹇兮寒局數淮南精神訓蹇蹇而涕通夕不寐一曰行曲譬兒者廣韻蹇曲走貌五音集韻蹇行偃也

蹇

蹇蹇也從走呆聲

力玉切

蹇蹇也者廣韻蹇蹇見行又云蹇蹇局小兒東京賦狹三王之蹇蹇

蹇

行越越也從走交聲

七倫切

行越越也者徐鍇本作行速越越本書交行交交也廣韻越進也

蹇

側行也從走束聲詩曰謂地甚厚不敢不蹇

資昔切

側行也者玉篇越小行貌類篇越越盜行詩曰謂地蓋厚不敢不越者小雅正月文彼作賄本書賄下引詩不敢不賄

跬

半步也從走圭聲讀若跬同

邱弼切

半步也者經典多作跬字小爾雅廣度跬一舉足也倍跬謂之步方言半步為跬司馬法凡人一舉足曰跬跬三尺也兩舉足曰步步六尺也賈誼書審微篇墨子見衢路而哭之悲一跬而謬千里也詩小旻箋云無進於跬步釋文云舉足曰跬漢書鄒陽傳跬步獨進王莽傳進不跬步顏注竝云半步曰跬謂一舉足也息夫躬傳未有能窺左足而先應者也蘇林曰窺音跬顏曰跬半步也言一舉足也或借顛字荀子勸學篇故不積跬步無以至千里注云半步曰顛顛與跬同又作頃祭義故君子頃步而弗敢忘孝也注云頃當為跬聲之誤也釋文云一舉足為跬再舉足為步又借狸字周禮射人若王大射則以狸步張三侯鄭司農云狸步謂一舉足為一步於今為半步讀若跬同者本書無跬字

𨔵

𨔵隳輕薄也從走虎聲讀若池

直夷切

𨔵

𨔵也從走音聲讀若匍

別北切

僵也者木書陪僵也

𨔵

距也從走席省聲漢令曰𨔵張百人

車者切

距也者距當為距本書距超距倍二十八年左傳距躍三百注云距躍超越也

為席隳作斥譌為斥徐鉉以為席省篆作斥皆非也玉篇

𨔵𨔵弛亦作𨔵漢令曰𨔵張百人者如淳漢書注漢令

有𨔵張士百人𨔵跳也與𨔵義同案漢令見於兩漢書者

有令甲令乙令丙秩祿令宮衛令金布令品令祠令祀令

齋令公令功令廷尉挈令光祿挈令廷尉板令田令水

𨔵

動也從走樂聲讀若春秋傳曰輔𨔵

即擊切

斤鼓文多

庶樂𨔵

庶樂𨔵

動也者經典作踈大戴禮騶騶一踈不能干步文選左太
沖詩卓犖觀羣書李善引孔融表云英才卓犖踈與羣同
讀若春秋傳曰輔遼者襄
二十四年左傳文彼作踈

雄

動也從走佳聲春秋傳曰盟于雒雒地名

干水切

動也者史記司馬相如傳茂蒙踊躍騰而狂雒注云雒走
貌郭若虛圖畫見間志鬼神作魏魏馳雒之狀春秋傳
曰盟于雒雒地名者左氏經相十七
年公會邾儀父盟于雒杜注雒魯地

超

超田易居也從走巨聲

羽元切

超田易居也者經典借爰字或又作轅巨爰聲近戰國策
狐超漢書古今人表作狐爰張湯傳爰書顏師古解爰
為換吳志鍾離牧傳少爰居永興陸瑁傳及同郡徐原爰
居會稽皆言遷易也僖十五年左傳狐雖歸辱社稷矣其
卜貳國也眾皆哭晉於是乎作爰田正義云服虔孔晁皆
云爰易也賞眾以田易其疆畔晉語秦將歸寡人寡人不
足以辱社稷二三子其改置以代國也且賞以說眾眾皆
哭焉作轅田韋云賈侍中云轅易也為易田之法賞眾以

靈市楊氏聚

田易者易疆界也或云韓用田出車賦昭謂此欲賞以說衆而言以田出車賦非也唐云謹肥取境也公羊解詁說井田之制云司空謹別田之高下善惡分爲三品上田一歲一墾中田二歲一墾下田三歲一墾肥墾不得獨樂境墾不得獨苦故三年一換主易居財均力平兵車素定是謂均民力彌國家周禮大司徒不易之地家百畝注云不易之地歲種之地美故家百畝小司徒乃經土地而井牧其田野案左傳井衍沃牧隰皋舊說以衍沃之地九夫爲井隰皋之地九夫爲牧二牧而當一井鄭注據爲說云授民田有不易有一易有再易通率二而當一是一是之謂井牧漢書地理志商君制轅田張晏曰田三歲一易以同美惡孟康曰爰田上田不易中田一易下田再易三年爰土易居古制也倉貨志歲更種者爲不易上田休一歲者爲一易中田休二歲者爲再易下田三歲更耕自爰其處顏云爰更互也

走頓

走頓也從走眞聲讀若頓

都年切

走頓也者通鑑沈約未至牀而憑空頓於牀下注云踣而首先至地爲頓廣雅頓僵也經典借頓字王逸注楚詞九

歎云顛倒也易鼎顛趾鄭注顛路也書允征顛覆厥德傳云顛覆言反倒詩抑顛覆厥德隱十一年左傳于都自下射之顛定八年傳猛逐之顛而無繼偽顛論語顛沛必於是馬融曰顛沛僂仆也皇侃曰僂仆猶倒跲也論語又云危而不持顛而不扶則將焉用彼相矣正義云當扶其主之顛顛莊子人閒世形就而入且為顛為滅注云若遂與同則是顛危而不扶持漢書五行志高位實疾顛顏注顛仆也人借顛字一切經音義四顛蹶猶顛仆反倒也荀子正論篇蹶蹶跌碎折注云顛蹶也漢書貢禹傳誠恐一旦蹶仆顏注蹶音顛蹶蹶也又作傾龍龕手鑑傾倒也隕也一切經音義十四引書傾覆厥德

𨇖

𨇖𨇖𨇖從走甬聲

余龍切

喪𨇖𨇖者𨇖徐鍇本作𨇖經典借𨇖字急就篇棺槨槨檟遣送𨇖顏注隱痛之極故𨇖𨇖也𨇖跳躍也檀弓𨇖𨇖哀之至也疏云拊心為𨇖跳躍為𨇖

𨇖

止行也一曰𨇖上祭名從走畢聲

卑吉切

止行也者謂會引徐錯本作止行人也廣雅避止也漢書
韓安國傳故出稱避入言警顏注避止行人也警令戒肅
也天子出入皆備此儀而今云出稱避入言警者互舉之
耳梁孝王傳出稱警入言避顏注警者戒肅也避止行人
也言出入者互文耳出亦有避漢儀注皇帝輦動左右侍
帷幄者稱警出殿則傳避止人清道也侯幸傳天子車駕
避通未行顏注已稱避止行人訖而天子未出也後漢書
銑期傳光武趣駕出百姓聚觀誼呼滿道遮路不得行期
騎馬奮戟瞋目大呼左右曰避注云說文避與蹕同吳都
賦齊鑣駐蹕劉注避止行者也王者出入警蹕經典借蹕
字古今注警蹕所以戒行徒也周禮蹕而不警秦制出警
入蹕謂出軍者皆警戒入國者皆蹕止也故云出警入蹕
也周禮閭人蹕宮門廟門注云蹕止行者官正凡邦之事
蹕先鄭云國有事王當出則宮正主禁絕行者若今時衛
士填街蹕也隸僕掌蹕宮中之事鄭司農云蹕謂止行者
清道若今時微蹕大司寇使其屬蹕注云蹕止行也釋文
蹕本亦作蹕音畢曾子問主出廟入廟必蹕注云蹕止行
也襄二十五年左傳不蹕注云蹕止行人史記叔孫通傳
孝惠帝為東朝長樂宮及閤往來數蹕煩人車昭云蹕止
人行也張釋之傳一人犯蹕當罰金集解如淳曰乙令蹕

先至而犯者罰金四兩蹕止行人漢書司馬相如傳祀融
警而蹕御今顏注蹕止行人也後漢書楊秉傳王者至尊
出入有常警蹕而行靜室而止注云蹕止行人也宋書禮
志漢儀曰出稱警蹕入稱蹕說者云市謁出則應稱警入則
應稱蹕也而今俱唱之史臣以為警者警戒也蹕者止行
也今從乘輿而出者並警戒以備非常也從外而入乘輿
相下者蹕而止之也通鑑劉成上書告竟陵王誕習明警
蹕楊修許昌宮賦警蹕嘈而響起散案扈蹕扈亦止義昭
十七年左傳扈民無淫注云扈止也一日蹕上祭名者
玉篇禪蹕上祭也雜五行書蹕神名禪字子郭禪禪形近
誤也淮南記論訓炎帝作火官成而為蹕神禮月令孟夏
祀蹕獨斷夏為太陽其氣長養祀之於蹕後漢書陰興傳
臘日晨炊而蹕神形

蹕

進也從走斬聲

藏濫切

進也者經典借漸字廣雅
漸進也易漸卦漸之進也

蹕

趕婁四夷之舞各自有曲從走是聲

都兮切

靈石楊氏某

起婁四夷之舞者經典作鞀鞀周禮敘官鞀鞀氏掌四夷
 之樂與其聲歌注云言與其聲歌則云樂者主於舞旌人
 掌教舞夷樂後漢書陳神傳古者合歡之樂舞於堂四夷
 之樂陳於門故詩云以雅以南鞀任朱離五經通義東夷
 之樂持牙舞助時之生南夷之樂持羽舞助時之養西夷
 之樂持鉞舞助時之殺北夷之樂持十舞助時之藏各
 自有曲者上林賦俳優侏儒狄鞀之唱魏都賦鞀鞀所掌
 之音昧昧任禁之曲東都賦四夷閉奏德廣所及傑侏兜
 離罔不俱集樂說東夷之樂曰株離南夷之樂曰任西夷
 之樂曰禁北夷之樂曰昧注云陽氣始起於懷任之物各
 離其株也南者任也盛夏之時物皆懷任矣草
 木畢成禁如收斂盛陽銷盡蔽其光景昧然

𪚩

雀行也從走兆聲

徒遼切

韻集越越也亦縣縣也

雀行也者戰國策雀立不轉注云雀立踡也積案雀行雀
 躍也風俗通步始於足足率長十寸十寸則尺一躍三尺
 法天地人再躍則步四子講德論今
 夫子閉門距躍李善云距躍不行也

𡳿

舉尾走也從走干聲

王言切

舉尾走也者通俗文舉尾走曰𡳿類篇𡳿馬走廣韻𡳿獸舉尾走

文八十五

重一

止

下基也象艸木出有址故以止為足凡止之屬皆從

止諸市切

下基也者本書止基也釋名止基也漢官儀交趾始開北方交於南方以為子孫基趾象艸木出有址者本書無址字本書止出也象艸過中枝莖益大有所止一者地也破謂止止同意故以止為足者足亦入之下基也本書正古文作止從一足是亦止也又跟或從止又企舉踵也古文從足字林趾足也士昏禮北止注云止足也海內經韓流豚止注云止足莊子德充符魯有瓦者無止漢書郊祀志獲白麟爰五止顏注止足也荆法志當斬左止者答五百顏注止足也經典借趾字釋言趾足也易艮其趾釋文趾一作止賁卦賁其趾釋文趾一木作止鄭云

止是止卦壯于前趾釋文趾初作止詩麟之趾傳云趾是也釋文作止云木亦作趾七月四之日舉趾傳云民無不舉是而耕矣桓十三年左傳舉趾高漢書五行志引作止昭七年傳今君若步玉趾杜云趾是也或作趾海外南經交脰國為人交脰郭璞曰脚脰曲戾相交所謂躡交趾者也劉欣期交州記交趾之人出南定縣足骨無節身有毛臥者更扶始得起

踵

跟也從止重聲

之隴切

經典作踵禮記玉藻舉前曳踵秦策康子履魏桓子躡其踵莊子讓王篇納履而踵決史記天官書跽踵索隱云天文志作路踵字詁云踵今作踵也顏注急就篇踵者鍾也上體任之力所鍾聚也

跟也者本書跟足踵也踵當為踵釋鳥鼻雁醜其足蹠其踵企釋文引營類踵足跟也曲禮車輪曳踵正義云踵脚也後

𨾏

𨾏也從止尙聲

丑庚切

距也者考工記弓人維角定之注云鄭司農云定讀如穿距之穿車穿之穿漢書匈奴傳陳遵與單于相穿距長門賦離樓梧而相擣五臣云擣逆也靈光殿賦技定枚牙而斜據張載注堂或作棖複案別作檉廣雅檉距也

峙

踞也從止寺聲

直葛切

踞也者李善注鸚鵡賦引作立也一切經音義一引字詰古文時今作時廣雅時止也謂亭亭然獨止立也錢君大昭曰玉篇時引爾雅室中謂之時時上也今釋宮誤作時上亦止之為也

止

止也從止巨聲一曰搶也一曰超距

其呂切

止也者距經典作距孟子距人於千里之外趙注道術之士問之止於千里之外而不來也漢書汲黯傳智足以距諫四子講德論今夫子閉門距躍李善云距躍不行也一曰搶也者搶當為搶本書搶距也一曰超距者管子輕重丁篇戲笑超距終日不歸新序雜事篇楚邱先生曰將使我投石而超距乎史記王翦傳投石超距索隱超距猶跳躍也吳郡賦拔距投石之部劉注拔距謂兩人以手相按能拔引之也超踰躍也王翦傳曰投石超距漢書甘

延壽傳為羽林拔距絕於等倫嘗超踰羽林亭樓應劭曰拔距即下超踰羽林亭樓是也張晏曰拔距超距也通鑑邱行恭距躍大呼注云距躍超距而跳躍也信三年左傳超乘高誘曰超乘巨踊陣上也哀八年傳私屬徒七百人三踊於幕庭注云於帳前設格令士試躍之

步 不行而進謂之奔從止在舟上

昨先切

不行而進謂之奔者廣雅前進也

歷 過也從止麻聲

郎擊切

本書歲越歷二十八宿 方言躔歷行也 釋詁艾歷也郭云長者多更歷 書召誥惟有歷年傳云多歷年數

過也者徐緒本作過也傳也馥案過也者書梓材殺入歷人傳云歷人者罪人所過論衡譴告篇太王亶父以王季之可立故易名為歷歷者適也馥案適當為過詩魚麗于罍傳云麗歷也又云庶人不數咎正義云謂咎日不得總之使小言使小魚不得過也傳也者本書傳遽也乘傳多更歷

𨔵

至也從止叔聲

昌六切

至也者錢君大昭曰方言抵到也通作𨔵字異音義同馥案集韻抵至也

𨔵

人不能行也從止辟聲

必益切

廣雅𨔵𨔵也字或作𨔵荀子正論篇不能以𨔵馬駿與致遠注云𨔵與𨔵同淮南說林訓𨔵者見虎而不走非勇勢不便也說山訓寇難至𨔵者告𨔵者見𨔵者負而走兩人皆活得其所能也故使𨔵者語使𨔵者走失其所能也史記平原君傳民家有𨔵者正義𨔵跛也七發猶將伸偃起𨔵易林𨔵屈腹伸又云跛躄難步道不及舍魏志管輅傳郭恩兄弟三人皆得𨔵疾吳書留贊一足跛創遂屈不伸呼諸近視謂曰我屈𨔵在閭巷之閒存亡無以異今欲割引吾足幸不灰而足申幾復見用灰則已矣乃以刀自割其筋遂引申其足足申創愈以得差步人不能行也者一切經音義十六引無人字六書故同呂氏春秋盡數篇重水所多𨔵與𨔵人注云𨔵不能行也王制疇𨔵跛躄釋文𨔵兩足不能行也華佗別傳有人病兩脚𨔵不能行

歸

女嫁也從止從婦省白聲

舉韋切

女嫁也者易泰卦帝乙歸妹上肅云婦人謂嫁曰歸詩葛覃言告言歸傳云婦人謂嫁曰歸江有汜之子歸南山齊子由歸箋拉云婦人謂嫁曰歸隱元年左傳故仲子歸于我杜云婦人謂嫁曰歸隱二年公羊傳婦人謂嫁曰歸何云婦人生以父母為家嫁以夫為家故謂嫁曰歸成五年穀梁傳婦人之義嫁曰歸論語管氏有三歸苞氏曰三歸者娶三姓女也婦人謂嫁為歸從婦省者當為從婦本書婦從女持帚灑埽歸與婦同意

歸

籀文省

疾

疾也從止從又又手也中聲

疾葉切

疾也者通作捷小爾雅廣詁捷疾也王注楚辭捷疾也從止從又又手也者徐鍇本作從又又手也從止一切經音義二走字體從又從止中聲馥案從又者本書走從又云手之走巧也

走

機下足所履者從止從又入聲

尼輒切

機下足所履者者御覽引字林無足字廣韻金織金徐錯
曰今人作緇履案緇當為躡方言躡登也廣雅躡履也釋
名躡躡也登其上使懽服也魏志杜襲傳注引傳元敘扶
風馬鈞曰馬先生天下之名巧也乃思綾機之變舊綾機
五十綜者五十躡六十綜者六十躡先生忠其喪功費日
乃皆易以十二躡武梁祠畫曾子母在機上投杼象足下
履交木卽此列子湯問篇紀昌偃臥其
妻之機下以目承牽挺馥謂牽挺卽走

山

躡也從反止讀若撻

他達切

躡也從反止者廣韻引文字音義
同本書蠅左體從山步下體從止

𡳿

不滑也從四止

色立切

考工記廬人灸諸牆注云正於牆牆𡳿楚詞大招四耐并
孰不𡳿𡳿只俗或作𡳿方言謹極吃也或謂之𡳿注云語𡳿
難也又作𡳿東方朔別傳新雨生枝滑枯枝澁故鵲立枯
枝上宋書南郡王義宣生而舌短澁於言論元和郡縣志鍾
山縣澁水山后之閒波流塞澁因以爲名又借泣字焦氏
筆乘素問脈泣而血虛又云寒氣入經而指遲泣而不行又
說文解字義證

卷五

三

連筠篠叢書

言三十一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

云多食鹹則脈凝泣而變色泣讀為澀

不滑也從四止者一切經音義二十三詁者不滑也字從四止四止即不通利字義也通鑑齊主言語澁咽注云澁不滑順也

文十四 重一

足刺𧈧也從止山凡𧈧之屬皆從𧈧讀若撥北未切

足刺𧈧也者本書悉籀文從𧈧𧈧象人足友走大貌從犬而ノ之曳其足則刺友也友艸根春艸根枯引之而發土為撥故謂之友土相見禮庶人則曰刺草之臣注云刺猶剗除也荀子富國篇刺中植穀讀若撥者漢書夏侯嬰傳常駿兩兒棄之案類篇駿足跋物西周策少勇氣力倦弓撥矢鉤鮑云撥弓反也

𧈧上車也從𧈧豆象登車形都滕切

上車也者本書蚤輶車後登也釋詁登陞也考工記輶人大車之輶摯其登又難玉篇輶云將登車履屐也詩白華

有扁斯石履之卑兮傳云王乘車履石周禮隸僕王行洗
乘石鄭司農云乘石王所登上車之石也詩云有扁斯石
履之卑兮謂上車所登之石尸子周公旦踐東宮履乘石
魏武上雜物疏有上車漆畫重几大小各一枚論語升車
必正立執綬呂氏春秋忠廉篇吳王曰上車不能登載
豆象登車形者本書豈登也從豆馥篆隸書登字其下作

𡳿籀文登從𡳿

從𡳿者與輦
從丞意同

𡳿以足蹋夷艸從𡳿從父春秋傳曰𡳿夷蒞崇之音活切

以足蹋夷艸者廣韻踐蹋草聲周禮薙氏掌殺草夏日至
而夷之經典譌作芟稻人凡稼澤夏以水殄草而芟蕘之
成十三年左傳芟夷我農功尚書敘芟夷煩亂正義云似
草隨次皆芟使平夷通鑑宋竺夔係東陽其不入城者使
芟夷禾稼從𡳿從父者當云𡳿亦聲春秋傳曰𡳿夷
蒞崇之者隱六年左傳文彼謂五父諫陳侯云周任有言

日爲國家者見惡如農夫之務去草焉芟夷蒞崇之絕其
本根勿使能殖詩蕩顛沛之揭枝葉未有害木實先撥筴
云撥猶絕也言大本揭然將厥枝葉未有折傷其根本實
先絕乃相隨俱顛拔正義云撥者撥去之去其餘根故云
猶絕也

文三 重一

步

行也從止止相背凡步之屬皆從步

薄故切

行也者廣雅同釋名徐行曰步步捕也如有所伺捕務安
詳也淮南人閒訓步者人之所以爲遲也書召誥王朝步
自周鄭注步行也堂下謂之步吳語以安步王志韋云步
行也詩白華天步艱難桑柔國步斯頻傳竝云步行少儀
執轡然後步曲禮門閭
溝渠必步注竝云步行

歲

木星也越歷二十八宿宣徧陰陽十二月一次從步

戊瞽律歷書名五星爲五步

相銳切

書堯典以齊七政馬曰七政者北斗七星也各有所主第一
曰主日第二曰主月第三曰命火謂熒惑也第四曰煞土謂
填星也第五曰伐水謂辰星也第六曰危木謂歲星也第七
曰剽金謂太白也日月五星各異故曰七政周禮保章氏
以十有二歲之相觀天下之妖祥注云歲謂太歲歲星與日
同次之月斗所建之辰也歲星爲陽右行於天太歲爲陰左
行於地十二歲而小周焉相氏疏云歲星爲陽右行於天
一歲移一辰又分前辰爲一百三十四分而侵一分則一百
四十四年跳一辰十二辰而總有千七百二十八分則一百
跳辰而以此而計之十二歲一小周謂一年移一辰故也千
七百萬二千八百一十六年一大周十二跳而故也服虔注春秋龍度爲
門以歲星本在東方謂之龍以辰爲天門故以歲日跳度爲
龍度天門也襄九年左傳一星移也注云歲星十二歲而
一周大正義云以古今歷書推步五星金水火土皆不得十
二年而一終惟木三百九十八日行星三十三度十二年而
一週一終惟火三百九十八日行星三十三度十二年而
星十二周二十八終昭七年傳歲時日月星辰服虔曰歲星之
辰左行於地十二歲而一周漢書天文志注晉灼云太歲
在四仲則歲行三宿太歲在四孟四季則歲行二宿二十八
六三四十二而一行二十八宿十二歲而周天說苑所謂五

星者一曰歲星二曰熒惑三曰鎮星四曰太白五曰辰星
五經異義春秋左氏說歲星爲年紀十二而一周於天天道
備三禮義宗歲星者東方蒼龍之宿五星之首在天右行
十二歲一周天星備立春歲星王七十二日其色有白光
芒角

木星也者本書古文甲云歲成于木之象襄二十八年左
傳歲在星紀服虔注歲木星之神也史記天官書正義歲
星者東方之精蒼帝之象也淮南天文訓何謂五星東方
木也其帝太皞其佐句芒執規而治春其神爲歲星尙書
考靈耀歲星木精抱朴子歲星木精生青龍通鑑陳韋鼎
謂隋文帝曰歲一周天老夫當委質於公注云歲星木星
也十二年一周天越歷二十八宿者洪範四五紀四曰
星辰傳云二十八宿迭見以敘氣節周禮馮相氏掌二十
八星之位蒼龍氏掌二十有八星之號注云星謂從角至
軫自帖歷候不忒無失經紀七曜爲經二十八宿爲紀夢
溪筆談二十八宿爲其有二十八星當度故立以爲宿說
苑辨物篇所謂二十八星者東方曰角亢氐房心尾箕北
方曰斗牛須女虛危營室東壁西方曰奎婁胃昂畢觜參
南方曰東井輿鬼柳七星張翼軫所謂宿者日月五星之

所宿也其在宿運外內者以宮名別其根葉皆發於地而
光華形於天淮南天文訓中央曰鈞天其星角亢氐東方
曰蒼天其星房心尾東北曰變天其星箕斗牽牛北方曰
元天其星婺女虛危營室西北方曰幽天其星東壁奎婁
西方曰昊天其星胃昂畢西南方曰朱天其星觜參東
井南方曰炎天其星輿鬼柳七星東南方曰陽天其星張
翼軫律歷志二十八宿之度角一十二度亢九氏十五房
五心五尾十八箕十一東方七十五度斗二十六牛八女
十二虛十危十七營室十六壁九北方九十八度奎十六
婁十二胃十四昂十一畢十六觜二參九西方八十度井
三十三鬼四柳十五星七張十八翼十八軫十七南方一
百一十二度廣雅東方七宿七十五度南方七宿百一十
二度西方七宿八十度北方七宿九十八度四分度之一
四方凡三百六十五度四分度之一一度二千九百三十
二里二十八宿間相距積一百七萬九千一百一十三里
傳宣慈惠和注云宣徧也詩江漢來旬來宣箋云宣徧也
又縣通宣適畝王肅云宣徧也又文王宣昭義問箋云宣
徧也淮南時則訓必宣以明高注宣徧也又注戰國策云
宣徧也徐鍇曰自子至巳爲陽午至亥爲陰一次三十二

說文解字義詁 卷五

夫

靈石楊氏

度十二次凡三百六十度也 十二月一次者釋天夏日
歲孫炎曰歲取歲星行一次也 史記天官書察日月之行
以揆歲星順逆索隱曰物理論云歲行一次謂之歲星准
南時則訓季冬之月日窮於次月窮於紀星周於天歲將
更始高云日窮於次者還次元枵也紀會也月與日相會
窮盡於元枵也星周於天者謂二十八舍更見南方至是
月周而也 從步戌替者增韻此星行一次而四時之功
畢故年謂之歲從步者躔度之行可推步也從戌者木星
之精生於亥自亥而行至戌而周天戌與歲亦諧替夢溪
筆談云歷法步歲之法以冬至斗建所抵至明年冬至所
得辰刻衰杪謂之斗分故歲文從步從戌戌者斗魁所抵
也 律歷書名五星為五步者漢書律歷志五步木星始
見去日半次凡見一歲行一次而後伏日行千七百二十
八分度之百四十五金晨始見去日半次日行一度土晨
始見去日半次日行四千三百二十分度之百四十五火
晨始見去日半次日行萬三千八百二十四分度之七千
三百五十五水晨始見去日半次日行一度又云推五步
置始見以來日數至所求日各以其行度數乘之洪範五
行傳帝令大禹步于上帝鄭注步推也劉洪乾象歷有五
星歷步文元年左傳正義日月轉運於天猶如人之行步

故推歷謂之步歷陸機演連珠儀天步曆而脩短可量後漢書楊厚傳受天文推步之術

文二

止

止也從止從匕匕相匕次也凡此之屬皆從此

雌氏切

止也者此止聲相近釋詁已此也已止義同本書彼往有所加也止於此不往也易艮卦艮止也時止則止時行則行玉藻曰容止注云不妄動也論語止吾止也老子知止不殆莊子惟止能止衆止匕相匕次也者本書匕相與比較也老子去彼取此詩周頌在彼無惡在此無斃小雅彼口而微此日而微馥謂彼此對言即匕次意

𡩂

𡩂也闕將此切

𡩂也者當爲𡩂本書脫𡩂字詩泉泉𡩂𡩂𡩂𡩂不共事也荷子引詩作𡩂𡩂𡩂史記貨殖傳以故𡩂𡩂𡩂生無積聚而多貧徐廣曰𡩂𡩂𡩂且墮嬾之謂也應劭曰𡩂𡩂也漢書地理志故𡩂𡩂𡩂生而亡積聚顏注𡩂𡩂短也𡩂𡩂也言短力弱材不能勤作故朝夕取給而無儲侍也馥案本書𡩂𡩂不

意

此木

識也從此束聲一曰藏也

遵諫切

識也者玉篇陳識也

文三